Illinois U Library

France

ILLUSTRATION

LE MONDE ILLUSTRÉ

TABLE DES MATIÈRES

TOME VII

1er JUILLET 1949

au

31 DÉCEMBRE 1949

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

13, Rue Saint-Georges - Paris-9e

Téléphone : TRUdaine 82-54

TABLE ALPHABÉTIQUE DU TEXTE

Nota. — *Ne sont, en général, référencés ici que les textes non accompagnés de gravures ou les textes illustrés d'une importance particulière pour les recherches. Pour les autres, se reporter à la* Table des gravures

Les articles rédactionnels insérés dans les pages de publicité sont suivis soit du numéro, soit de la date du numéro de France-Illustration *et de la page en chiffres romains.*

Aéronautique : Saint-Exupéry héros de légende, par René Delange, 120-122 ; les premiers malheurs de l'aile en delta, par Camille Rougeron, nº 210, IV ; l'avion de transport à réaction, par Camille Rougeron, 571-572.

Afrique du Nord : La fin d'un grand caïd berbère (Dar Caïd Amkor), par Jean Miquel, 227.

Afrique du Sud : L'étrange désert de Kalahari, par François Balsan, 258-259.

Afrique Orientale : Un « paradis retrouvé », l'Afrique Orientale britannique, par Édouard Berlan, 311-314 ; 402-404.

Agriculture : La jeunesse rurale, par Henri Joubrel, 661-662.

Allemagne : Le général Kœnig quitte la zone d'occupation, 171 ; présence française en Allemagne : bilan de quatre années d'occupation, par le général Kœnig ; le général de Monsabert parle... ; 1945 : « Nous voulions tout casser ! », par Claude-Albert Moreau ; 1949 : « Après la pluie... le beau temps ? », par Günther Weisenborn ; le pays et les hommes, par Jean Monnier ; quand un vent de liberté souffle de France, par Jean Sigmann ; briser les chaînes de la jeunesse allemande, par R. Schmittlein ; sans armes ni armures : au service de la pensée, par Alfred Silbert ; que ce qui est juste soit fort, par Maurice Sabattier ; au rythme de la vie, par R. de Boysson ; confluences françaises à Berlin, par le général Ganeval ; demain..., par Albert Mousset, numéro spécial 205, ; les Alliés et l'Allemagne fédérale, 316.

Angleterre : Visite à Londres, par René Branellec, 146-148 ; un homme a conçu et réalisé le village du rêve, Portmeirion, par Jack Roberts, 201-203.

Antarctique : A bord du *Commandant-Charcot* on espère réveillonner devant les glaces de la Terre Adélie, par Pierre Dubard, 677-679.

Architecture : Le centenaire du ciment armé, par René Parnay, 561.

Armée : La fête des drapeaux, par le commandant Pierre Lyet, 50-51 ; manœuvres au Maroc, 468.

Atomistique : Rôles de la bombe atomique, par Camille Rougeron, 145 ; une base « atomique » en Afrique du Nord, Mers-el-Kébir, par Henri Le Masson, 179-182 ; les secrets de l'arme atomique, où en est l'U. R. S. S. ? 394 ; guerre atomique, par Camille Rougeron, 439 ; la synthèse de l'or, par Pierre Devaux, 665-666 ; de la bombe à uranium à la bombe à hydrogène, par Pierre Devaux, 690.

Automobile : Les 24 heures du Mans, par Maurice Philippe, 22 ; les Salons de l'Automobile, par André Granet ; des voitures automobiles et des modes comparées, par Jean Selz ; les épines de la rose, par Gabriel Voisin ; la visibilité totale est un double facteur de sécurité et de confort, par J.-H. Labourdette ; l'industrie française de l'automobile, par Maurice Philippe ; le problème des bagages dans la voiture, par Pierre Claude ; remorques et camping, par Claude Thomas ; autocars transeuropéens, par René Branellec ; véhicules utilitaires, par Maurice Philippe ; la moto française achève son évolution, par Jean Bonnet ; où en sont les anticipations ? par Spider ; trente contraventions en une heure, par Pierre Vignes ; les accessoires de l'automobile, par Maurice Philippe, nº 207, spécial.

Autriche : Vienne, plaque tournante, par René Branellec, 440-442.

Bali : La musique à Bali, par M. Gaudfernau, 12-14 ; crémations royales, par M. Gaudfernau, 79-82 ; un Gauguin balinais, par M. Gaudfernau, 130-132.

Beaux-Arts : A la Galerie Charpentier : l'enfance, par Raymond Lécuyer, 15-16 ; le Salon des Artistes décorateurs, par Raymond Lécuyer, 16 ; la gravure et les peintres, par Monique Nathan, 34-36 ; un peintre lithographe : Luc-Albert Moreau, par Raymond Lécuyer, 37 ; le musée Bourdelle, par Raymond Lécuyer, 83-84 ; centenaire de Gauguin, par Raymond Lécuyer, 88-90 ; l'exposition Gérard David à Bruges, par Raymond Lécuyer, 112 ; expositions d'Aix-en-Provence, par Bernard Champigneulle, 163 ; les animaliers de Paris exposent à Lausanne, par R. L., 184-185 ; l'exposition Giovanni Bellini à Venise, par Raymond Lécuyer, 242 ; leur violon d'Ingres à eux : c'est la peinture, par Jean Selz, 255-257 ; Monsieur de Toulouse-Lautrec, par Louis Chéronnet, 405 ; le Salon d'Automne 1949, par Raymond Lécuyer, 429 ; Salon des Tuileries, par Raymond Lécuyer, 454 ; d'Espagnat a quatre-vingts ans, par Raymond Lécuyer, 582 ; les *Annonciations* de Fra Angelico, par E. Sougez, 597-604 ; une rose pour Laurent, par George Adam, 609-614 ; Laurent, protecteur des arts et des lettres, par Marcel Brion, 615-628 ; dessins de sculpteurs et sculptures de peintres, par B. Champigneulle, 633-642 ; chefs-d'œuvre de la statuaire en Bourgogne, par F. Sturel, 643-646 ; le dessin français à Bruxelles, par Raymond Lécuyer, 658 ; exposition Creixams, par Raymond Lécuyer, 659 ; la maison et l'atelier de Rubens, par R. D., 682-684 ; les fresques d'Avon, par Pierre Chevrillon, 701-703 ; la chapelle de Matisse, par P. Couturier, 704-708 ; peintures de Reinoso, par Raymond Lécuyer, 715 ; les principales expositions de 1949, 738 ; le don Rothschild à la Bibliothèque Nationale, par R. Lécuyer, 739.

Belgique : Le peuple belge a voté, par Pierre Beaumont, 3 ; amitiés françaises, à Liége, par Roger Dardenne, 566 ; manifestations françaises à Liége, 664.

Biarritz : Festivals à Biarritz, par Serge Berthoumieux, 460.

Bibliographie : *Notes sans musique* (Darius Milhaud), 24 ; *Aulard, historien de la Révolution française* (Belloni) ; *la Prodigieuse histoire de la Bourse* (Colling), nº 194, III ; *les Secrets d'une maison royale* (Wittelsbach), 46 ; *l'Eglise derrière le rideau de fer* (Latu) ; *les Jacobins noirs* (James), nº 195, V ; *Victor Hugo* (Souchon) ; *la Police de l'air* (Bonnecque), nº 196, V ; *le Duc d'Aumale et son temps* (Burnand), 91 ; *les Amériques et l'empire des airs* (Mourer) ; *Conséquences militaires et politiques de l'énergie atomique* (Blackett), nº 197, III ; *Paris ma grand'ville* (A. Arnoux), 116 ; *un Paradis se meurt* (A. Gerbault), 141 ; *le Viol de la Pologne* (Mikolajczyk) ; *le Coup de Prague* (Ripka), nº 199, III ; *Heures tragiques au Tonkin* (F. Martin) ; *Saïgon sous la France* (Le Bourgeois), nº 200, III ; *Mortefontaine* (F. Carco), 192 ; *Histoire de l'architecture classique en France* (Hautecœur) ; *Treize Enigmes criminelles* (L. Treich), nº 201, I ; *A la recherche de Marcel Proust* (Maurois), 217 ; *l'Art italien* (Alazard) ; *Treize Orgies tragiques* (Treich), nº 202, III ; *le Livre des jours ; l'Appel du Karouan* (Taha Hussein), 243 ; *Clemenceau* (Zevaès) ; *Histoire économique et sociale de la Russie* (Gille), nº 203, III ; *Canada* (Bruchesi), 270 ; *les Trois Brisures de la personnalité* (Voivenel), *Histoire du journalisme* (Boivin), nº 204, I ; *Salzbourg, cité ardente* (Mollat du Jourdin) ; *Journal 1943-1945* (Green), nº 206, I ; *Franchet d'Espèrey* (P. Azan), 413 ; *Entre la guerre et la paix* (Céré) ; *Apologie pour l'histoire* (Bloch), nº 208, III ; *Médecin des hommes* (Chantereau), 435 ; *Alexandre Millerand* (Persil) ; *la Petite Histoire de Rabat* (Caillé), nº 209, V ; *la France de M. Fallières* (Chastenet), 458 ; *Portrait de Lyautey* (Hardy), 482 ; *Franchet d'Espèrey* (Paul Azan) ; *Histoire du commerce de Marseille* (Busquet et Pernond, nº 211, III ; *Ma traversée* (G. Lecomte), 545 ; *Cinq Mois tragiques aux Affaires étrangères* (Charles-Roux) ; *Appel de Louis XVI à la nation* (Isorni), nº 213, VII ; *Week-end à Zuydcoote* (Merle), 567 ; *Edouard VII et son temps* (A. Maurois) ; *Dans la bataille de Méditerranée* (général Catroux), nº 214, V ; *la Bataille de l'Atlantique* (Thomazi) ; *la Grande Parade américaine* (Duteil), nº 215, V ; *les Accords secrets franco-anglais de décembre 1940* (Xavier de Bourbon), *la Vie populaire à Paris au XVIIIe siècle* (Pitsch), nº 217, V ; *Week-end à Zuydcoote* (Merle), prix Goncourt ; *le Jeu de patience* (Guilloux), prix Théophraste Renaudot ; *la Dame de cœur* (Marie Le Hardouin), prix Femina, 691 ; *Témoignage d'un chef : le général Guillaumat* (Léon Noël) ; *Mes explorations : épisodes d'une vie aventureuse* (amiral Byrd), nº 185, V ; *les Carnets de Mouchotte* (Dezarrois), 716 ; *Coutumes et droit héraldiques de l'Eglise* (Heim), nº 198, III ; *le Secret de Mayerling* (Hériat) ; *l'Ile-de-France* (Pierre d'Espezel), nº 219, III ; *la Vingt-Cinquième Heure* (Gheorghiu), 740.

Bordeaux : Bordeaux en pleine extension, par Roger Dardenne, 709-711.

Camargue : Les deux Camargues, par Paul-Émile Cadilhac, I, 469-471 ; II, 529-531.

Chasse : La chasse est ouverte, 322.

Chemins de fer : Crépuscule ou rénovation ? par Paul-Émile Cadilhac, I, 86-87 ; II, 109-111 ; III, 164-166 ; la locomotive à turbine à gaz, par Jean Falaize, nº 214, VI.

Chili : Dans les archipels du Chili austral, par J. Emperaire, 673-674.

Chine : Hong-Kong, citadelle britannique, par Lucien Bodard, 95-97 ; croisière aux points stratégiques, Hong-Kong, Changhaï, Japon, 123-124 ; la route de Canton est ouverte, par Lucien Bodard, 222-224 ; la Chine nationaliste en débandade, Canton entre deux feux, par Lucien Bodard, 249-251 ; les puissances devant la marée communiste, par Lucien Bodard, 395-397 ; en Chine... drôle de guerre, par Lucien Bodard, 648-650 ; brouillard sur l'Extrême-Orient, par Lucien Bodard, 671-672.

Cinéma : *la Fosse aux serpents*, 24 ; le Festival de Knokke, 68 ; *Première Désillusion*, 91 ; *la Ville abandonnée, le Champion, le Retour, Sans pitié*, 116 ; *Il pleut toujours le dimanche*, 141 ; *les Maudits*, 217 ; *le Voleur de bicyclette*, 243 ; après le Festival de Cannes, 414 ; *les Anges marqués ; un Acte de violence*, 483 ; *Jeanne d'Arc*, 546 ; *le Troisième Homme* ; *Nous avons gagné ce soir*, 568 ; *Louisiana Story*, 589 ; *Au delà des grilles, une Incroyable Histoire*, 667 ; *un Homme marche dans la ville*, 691 ; *le Troisième Homme*, 740.

Cirque : « Faux départ, monsieur Grock... », par Marcel Hauriac, 406.

Corse : la Corse sauvée par le tourisme, par Jean Hureaux, 17-19 ; 40-42.

Croix-Rouge : Nouvelles conventions de Genève, 212.

Danses : A contre-ciel, par Martine Cadieu, 647-652 ; des enfants et une étoile aux Champs-Élysées ; Tamara Toumanova reçoit le prix « Giselle », par Martine Cadieu, 660.

Deauville : La Saison de Deauville, par Paul-Émile Cadilhac, nº 196, VI.

Égypte : A l'exposition France-Égypte, par Jeanne Arcache, 421-422 ; le canal de Suez, par Louise Weiss, 651-652, 675-676.

Électricité : L'équipement hydro-électrique français, chantiers pyrénéens, par René Parnay, 543-544 ; le problème de l'électricité en Grande-Bretagne, par A.-H. Faillant et B. Woringer, 685-686.

Enfants : Un Salon s'ouvre au Grand Palais ; les enfants, public nouveau, par Pierrette Sévin, 585-588.

Enseignement : Les écoles de France, par Jacques Kayser, 407-409 ; 432-433, 455-457 ; jeunesse universitaire, par Henri Joubrel, 553-555.

Équateur : l'Équateur et ses contrastes étonnants, par E. Aubert de la Rüe, 198-200, 265-267.

Espagne : Barcelone, ombres, lumières, par Jacques Vineuse, 101-103 ; courses de taureaux, par Jacques Vineuse, 151-153, 232-234.

États-Unis : Ouragan en Floride, 268.

Finances : Le franc s'aligne, 315 ; l'année économique et financière, 731.

Gastronomie : Rallye aérien des vins d'Anjou, 23 ; les gastronomes à la tour Eiffel, nº 197, IV ; la 20e Foire gastronomique de Dijon, 584 ; gastronomie de Noël, par Curnonsky, 653-656 ; les trois glorieuses de Bourgogne, par Paul-Émile Cadilhac, 663-664.

Grèce : Le drame balkanique, par René Branellec, 526-527.

Histoire : Mirabeau, par Édouard Herriot, 417-418.

Indochine : Où en est l'expérience Bao Daï ? une interview de M. Léon Pignon, 463.

Industrie : Artisans armuriers, 323.

Irak : Des *Mille et une Nuits* aux puits de pétrole, par Frédéric Mégret, 696-698.

Italie : Fête des lis en Campanie, 175 ; Turin, sœur de Paris, par J.-S. Alexandre, 699-700.

Landes : Catastrophe nationale, les Landes brûlent, 213 ; la forêt landaise ne doit pas mourir, par Roger Dardenne, 252-254, 318-321.

Littérature : Auteurs, compositeurs, gens de lettres, par Robert Coulom, 187-189 ; Gœthe et la politique, par Robert d'Harcourt, 309 ; Lucien Descaves, par André Rousseaux, 332 ; Pigault-Lebrun, Augier et Déroulède, par Gilbert Duc, 537-539 ; exposition André Gide à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, 656-657 ; Erckmann-Chatrian et l'Alsace de leur temps, par Raymond Lécuyer, 715.

Lot : En suivant le Lot, par Paul-Émile Cadilhac, 209-211, 228-231, 260-262.

Lyon : La modernisation de l'habitat rural à l'Exposition de Lyon, par Claude Thomas, 398.

Marine : L'*Ile-de-France*, porte-drapeau national sur l'Atlantique-Nord, par Jean Balensi, 53-55 ; le port autonome du Havre, par Jean Balensi, 56-57 ; l'exercice « Verity », par Henri Le Masson, 72-73 ; Plaisirs d'*Ile-de-France*, par Paul-Émile Cadilhac, 104-105 ; une base « atomique » en Afrique du Nord, Mers-el-Kébir, par Henri Le Masson, 179-182.

Marseille : XXVe Foire de Marseille, 326.

Martinique : Le rhum, richesse des îles, par Henri Sice, 434.

Médecine : Radiographies en série, par R. Élimon, 216, E. C. G. et E. V. G., par le docteur Milone, 436 ; les drogues merveilleuses, 436 ; les animaux ont leurs médecins, par Robert Coulom, 687-689.

Météorologie : La météorologie science nouvelle, par Claude Thomas, 7-8.

Mode : La mode en vacances, par Renée Derif, 44-45 ; deux siècles de chapeaux,

par Jean-Claude Pedron, 58 ; chapeaux d'hier et d'aujourd'hui, 59 ; les coups de chapeau célèbres, par Pierre Vignes, 60 ; introduction à la mode d'hiver, par Renée Derif, 328-329 ; la Parisienne a choisi, par Renée Derif, 480-481 ; robes de visite... robes habillées..., par Renée Derif, 577; « Non, il n'y a pas de femmes laides », 578-579 ; dernière heure 49, par Renée Derif, 712-713 ; dernier regard sur la mode 1949, 736.

Mondanités : Le prince Henri-Marie de Liechtenstein épouse l'archiduchesse Élisabeth-Charlotte de Habsbourg, à Lignières, 317 ; le prince Guy de Broglie épouse Mlle Jeanne-Marie de Maillé, à Châteauneuf-sur-Cher, 411 ; *France-Illustration* reçoit au Ritz à l'occasion du Salon de l'Automobile, nº 209, VI ; une heure au milieu des moustaches, par Raymond Lécuyer, 714.

Montfort-l'Amaury : Petite ville, grand destin, par Germaine Beaumont, 447-450.

Musique : La lutherie, par Roger Dardenne, 9-11 ; la musique à Bali, par M. Gaudfernau, 12-14 ; concours de voix au Conservatoire, par Robert Kemp, 67 ; les grands concours de musique, par L. Maurice-Amour, nº 197, III ; les jours et les nuits des compagnons de la Rose Rouge, par Hélène Kernel, 106-108 ; le Festival de musique d'Aix, par Bernard Champigneulle, 138-139 ; Danny Kaye, par Geo O'Connor, 186 ; Salzbourg et son festival, par Guy Mollat du Jourdin, 214-215 ; Richard Strauss, par Robert Kemp, 332 ; Henri Rabaud, par L. Maurice-Amour, nº 206, I ; quand Igor Stravinsky est au pupitre, par Roger Dardenne, 399-401 ; théâtres lyriques, par Robert Kemp, 414 ; orchestre d'harmonicas, par R. D., 446 ; *le Marchand de Venise* (Reynaldo Hahn), 667.

Noël : Qu'est-ce que le merveilleux ? par Jean Cocteau ; les *Annonciations* de Fra Angelico, par E. Sougez ; Bethléem, par l'abbé Jean Rodhain ; une rose pour Laurent, par George Adam ; Laurent, protecteur des arts et des lettres, par Marcel Brion ; l'oiseau blessé d'une flèche, par la princesse Bibesco ; dessins de sculpteurs et sculptures de peintres, par Bernard Champigneulle ; chefs-d'œuvre de la statuaire en Bourgogne, par François Sturel ; à contre-ciel, par Martine Cadieu ; gastronomie de Noël, par Curnonsky-Sailland, nº 216, spécial ; Noël 1949, 695.

Norvège : Évolution du climat, conséquences humaines, par J.-S. Arcturus, 64-66 ; la Norvège au travail, par J.-S. Arcturus, 98-100, 149-150 ; la Norvège veut la paix, par J.-S. Arcturus, 235-236.

Pacifique : Escales du Pacifique, par Robert de Thomasson, 443-445 ; Nouvelles-Hébrides, par Robert de Thomasson, 474-476 ; Tahiti 49, par Robert de Thomasson, 540-542, 558-560.

Palestine : La fête des premiers fruits en Israël, 113 ; quatre Français dans la ville de la Nativité, par Robert Barrat, 427-428 ; Bethléem, par l'abbé Jean Rodhain, 605-608.

Paris : Une semaine de Paris, par M. G.-M., 20 ; les Drags, le Grand Prix, 21 ; une reine de Paris, Ève Lavallière, 38 ; la Saison de Paris (fêtes à Versailles), 39 ; la Nuit du Conseil d'État, 43 ; Paris en vacances, 137 ; Babel 49... (tour Eiffel), par Pol Lion, 269 ; Eurêka ! ou le Concours Lépine, par Claude Thomas, 327 ; Christian Bérard nous livre le secret de l'hôtel de Sagonne, par Christiane Fournier, 451-453 ; au cimetière du Père-Lachaise, par Pierre Vignes, 477-479 ; cité d'artistes (Montmartre), 534-536 ; la Cité internationale des arts, par Bernard Champigneulle, 575-577.

Pêche : La grande pêche aux coquilles Saint-Jacques ; il était un petit navire, 190-191 ; la chasse à la baleine, par J.-S. Arcturus, 204-208 ; en croisière avec l'*Ailette*, par Henri Le Masson, 237-238.

Politique et diplomatie : Climat de paix fiévreuse, par Roger Céré, 49 ; le destin de l'Europe, par Édouard Herriot, 119 ; à Strasbourg s'ébauche l'Union européenne, par R. D., 169-170 ; Allemagne et Europe, par R. D., 195-196 ; le duel Staline-Tito, par Albert Mousset, 221 ; un an de gouvernement, interview du président Henri Queuille, 247-248 ; difficultés et espoirs de l'O. E. C. E., 310 ; après Strasbourg, par Paul Reynaud, 393 ; la crise ministérielle, par L. Martinaud-Deplat, 420 ; au musée Galliera l'U. N. E. S. C. O. présente les Droits de l'homme, par R. D., 423-426 ; crise politique en France, 467 ; politique française, politique européenne, par Pierre Beaumont, 525 ; vers un rapprochement italo-yougoslave, déclarations du comte Sforza, par René Branellec, 549-550 ; après la Conférence de Paris, par Albert Mousset, 551 ; au 41e Congrès radical, par Pierre Beaumont, 573-574 ; il y a vingt ans mourait Clemenceau, par René Davenay, 583 ; la triple sollicitation, par Roger Céré, 647 ; d'une année à l'autre, par André Maurois, 721-722 ; de nouveau l'horizon s'assombrit, 723 ; l'Ouest s'organise, l'Est se durcit, 724-726 ; il y a cinquante ans, 727-729.

Pologne : La Pologne nouvelle, par René Branellec, 172-174.

Quercy : Les diplomates aux champs, par P.-É. Cadilhac, 31-33.

Radio : Radio-Monte-Carlo et son équipement perfectionné, par René Parnay, 330-331 ; pour une télévision, 410 ; la télévision française a atteint sa majorité, par Claude Thomas, 563-565, 653-656.

Religion : Le XIVe Congrès eucharistique, 52 ; Pie XII contre le communisme, par Albert Mousset, 71 ; Saint-Wandrille : les travaux des moines bénédictins, par Pol Lion, 156-158 ; S. Exc. Mgr Feltin, archevêque de Paris, 197 ; le nouvel archevêque de Paris intronisé à Notre-Dame, 419 ; la France, fille aînée de l'Église : principales dates de l'année sainte ; rayonnement de la papauté, par Wladimir d'Ormesson ; les nonces apostoliques en France, par Mgr Roncalli ; le Vatican, cœur de l'Église, par Maurice Brillant ; Église de France, par Mgr Chappoulie ; vocation de la France, par Mgr Blanchet ; l'Église de France 1949, par Louis Chaigne ; les missionnaires français dans le monde, par Jean-Marie Sédès ; le rôle des intellectuels catholiques, par J.-B. Duroselle ; l'Action catholique, par Mgr Courbe ; l'action catholique des hommes, par Le Cour Grandmaison ; deux millions de femmes, par la vicomtesse Ch. de Curel ; les jeunes de France, par Rémy Montagne ; l'Église à l'écoute de l'enfant, par Louis Raillon ; la charité en France, par Jean Rodhain ; au service du pays, par Mgr Hamayon ; les familles et l'école, par P. Potier, C. Lesay et H. David ; nos chères écoles primaires, par E. Dutreuilh et C. Caduc ; préparer des hommes ; l'enseignement supérieur catholique, par R. Jacquin ; l'entrée dans la profession ; quand l'Église remplace la famille ; dans le monde entier ; pédagogie et formation des maîtres, par J. Tranchant ; *Ubi caritas et amor Deus ibi est*, par C. Janin ; Perspectives d'avenir sur l'Église, par Mgr Feltin, nº 212, spécial ; à la Grande-Chartreuse, par Jules-R. Sachs, 580-581.

Sports : En suivant le Tour de France, par Max Favalelli, 61-62 ; variations sur le polo, par le lieutenant-colonel D. Tré-Hardy, 77-78 ; l'Italie bat la France, en finale de la Coupe Davis, 114 ; week-end sous-marin, par R. Cavalero, 128-129 ; un sport méconnu : le slalom nautique, 240-241 ; le grand prix de l'Arc-de-Triomphe, 430 ; les Six Nuits du cheval, par le lieutenant-colonel D. Tré-Hardy, 472-473.

Sturel (François) : Chefs-d'œuvre de la statuaire en Bourgogne, 643-646.

Suisse : Un peuple pacifique en armes, 60.000 Suisses au tir fédéral de Coire, par Robert Vaucher, 63.

Syrie : Après le coup d'État, par Frédéric Mégret, 4-6, 28-30, 74-76, 133-136 ; la Syrie après l'exécution du Zaïm, par Frédéric Mégret, 225-226.

Tchécoslovaquie : La Tchécoslovaquie contre le Vatican, par Albert Mousset, 27.

Théâtre : *Suréna* (Corneille), 46 ; Concours du Conservatoire, par Martial-Piéchaud, 92 ; jeunes compagnies, par Yves Gandon, 115 ; le Festival d'art dramatique d'Avignon, par Bernard Champigneulle, 140 ; festival à Édimbourg, par A.-H. Faillant, 263 ; *la Quadrature du cercle* (Kataiev), 413 ; *Sincèrement* (Michel Duran), 435 ; *Miss Mabel* (Sheriff) ; *Nina* (André Roussin), 458 ; le *Faust* de Gœthe à Édimbourg, par A.-H. Faillant, nº 210, IV ; *le Cid* (Corneille) ; *le Petit Café* (Tristan Bernard) ; *Neiges* (Marcelle Maurette et Georgette Paul), 482-483 ; *un Tramway nommé Désir* (Tennessee Williams) ; *Britannicus* (Racine), 545-546 ; présence de Jacques Copeau, par Pierre Scize, 562 ; *Chéri* (Colette et Marchand), 567 ; *Elizabeth d'Angleterre* (Bruckner), 589 ; *la Demoiselle de petite vertu* (Achard), 667 ; il y a cent ans une pièce naissait, *la Dame aux Camélias*, par Denise Mellot, 680-681 ; *la Fête du gouverneur* (Alfred Adam), 691 ; *Maître après Dieu* (Jan de Hartog), 740.

Tourisme : Camping international, 85 ; en canoe sur la Loue, par Claude Thomas, 125-127, 154-155 ; week-end à Vichy, par Paul-Émile, 183.

Union française : L'équipement de la France d'outre-mer à l'exposition du Quai d'Orsay, par Roger Dardenne, 431.

Vins : Avec les médecins amis des vins de France, par Paul-Émile Cadilhac, 324.

Yunnan : La plaque tournante de l'Asie, par Lucien Bodard, 464-466.

Zoologie : Et les bêtes n'en ont rien su..., par Pierre Ichac, 176-178 ; automne... les cerfs brament dans les forêts..., par Pierre Ichac, 532-533.

TABLE DES AUTEURS

Ablay (J.-P.) : Ève Lavallière, 38.

Adam (George) : Une rose pour Laurent, 609-614.

Alexandre (J.-S.) : Turin, sœur de Paris, 699-700.

Arcache (Jeanne) : A l'exposition France-Égypte, 421-422.

Arcturus (J.-S.) : Évolution du climat, conséquences humaines, 64-66 ; la Norvège au travail, 98-100, 149-150 ; la chasse à la baleine, 204-208 ; la Norvège veut la paix, 235-236.

Aubert de la Rüe (E.) : L'Équateur et ses contrastes étonnants, 198-200, 265-267.

Balensi (Jean) : *Ile-de-France*, porte-drapeau national sur l'Atlantique-Nord, 53-55 ; le port autonome du Havre, 56-57.

Balsan (François) : L'étrange désert de Kalahari, 258-259.

Barrat (Robert) : Quatre Français dans la ville de la Nativité, 427-428.

Beaumont (Germaine) : Montfort-l'Amaury, petite ville, grand destin, 447-450.

Beaumont (Pierre) : Le peuple belge a voté, 3 ; politique française, politique européenne, 525 ; au 41e Congrès radical, 573-574.

Bellay : Philatélie, nº 194, V ; nº 199, IV ; nº 201, III ; nº 208, V ; nº 209, VII.

Berlan (Édouard) : L'Afrique Orientale britannique, 311-314 ; 402-404.

Berthoumieux (Serge) : Festivals à Biarritz, 460.

Bibesco (princesse) : L'oiseau blessé d'une flèche, 629-632.

Blanchet (Mgr) : Vocation de la France, 504-507.

Bodard (Lucien) : Hong-Kong, citadelle britannique, 95-97 ; la route de Canton est ouverte, 222-224 ; la Chine nationaliste en débandade, Canton entre deux feux, 249-251 ; les puissances devant la marée communiste, 395-397 ; le Yunnan, plaque tournante de l'Asie, 464-466 ; en Chine... drôle de guerre, 648-650 ; brouillard sur l'Extrême-Orient, 671-672.

Bonnet (Jean) : La motocyclette française achève son évolution, 385-387.

Boysson (R. de) : Au rythme de la vie, 299-302.

Branellec (René) : Visite à Londres, 146-148 ; la Pologne nouvelle, 172-174 ; autocars transeuropéens, 365-368 ; Vienne, plaque tournante, 440-442 ; le drame balkanique, 526-527 ; vers un rapprochement italo-yougoslave, les déclarations du comte Sforza, 549-550.

Brillant (Maurice) : Le Vatican cœur de l'Église, 491-500.

Brion (Marcel) : Laurent, protecteur des arts et des lettres, 615-628.

Cadieu (Martine) : A pied au Tibet interdit avec le père Detry, nº 213, VII ; recherches, nº 215, VII ; à contre-ciel, 647-652 ; des enfants et une étoile aux Champs-Élysées ; Tamara Toumanova reçoit le prix « Giselle », 660 ; Vicente Escudero à Paris, nº 218, VIII.

Cadilhac (P.-E.) : Les diplomates aux champs, 31-33 ; la Saison de Deauville, nº 196, VI ; les chemins de fer français, crépuscule ou rénovation ? 86-87 ; Plaisirs d'*Ile-de-France*, 104-105 ; les chemins de fer français, reconstruction, 109-111 ; les chemins de fer français, électrification de Paris-Lyon, 164-166 ; en suivant le Lot, 209-211 ; 228-231, 260-262 ; avec les médecins amis des vins de France, 324 ; les deux Camargues, I, 469-471 ; II, 529-531 ; les trois glorieuses de Bourgogne, 663-664.

Caduc (C.) : Voir Dutreuilh et C. Caduc (E.).

Cavalero (R.) : Week-end sous-marin, 128-129.

Céré (Roger) : Climat de paix fiévreuse, 49 ; la triple sollicitation, 647.

Chaigne (Louis) : L'Église de France 1949, 508.

Champigneulle (Bernard) : Le Festival de musique d'Aix, 138-139 ; le Festival d'art dramatique d'Avignon, 140 ; Expositions d'Aix-en-Provence, 163 ; la Cité internationale des Arts, 575-577 ; dessins de sculpteurs et sculptures de peintres, 633-642.

Chappoulie (Mgr Henri) : Église de France, 503.

Chéron (André) : Bridge, échecs, *chronique régulière en fin de numéro.*

Chéronnet (Louis) : Monsieur de Toulouse-Lautrec, 405.

Chevrillon (Pierre), Les fresques d'Avon, 701-703.

Claude (Pierre) : Le problème des bagages dans la voiture, 361.

Cocteau (Jean) : Qu'est-ce que le merveilleux ? 595-596.

Coulom (Robert) : Auteurs, compositeurs, gens de lettres, 187-189 ; les animaux ont leurs médecins, 687-689.

Courbe (Mgr) : L'Action catholique, 513.

Couturier (P.) : La chapelle de Matisse 704-708.

Curel (vicomtesse Ch. de) : Deux millions de femmes, 517.

Curnonsky : Gastronomie de Noël, 653-656.

D. (R.) : A Strasbourg s'ébauche l'Union européenne, 169-170 ; Allemagne et Europe, 195-196 ; au musée Galliera l'U. N. E. S. C. O. présente les Droits de l'homme, 423-426 ; orchestre d'har-

monicas, 446 ; la maison et l'atelier de Rubens, 682-684.
Dardenne (Roger) : Les métiers d'art : la lutherie, 9-11 ; la forêt landaise ne doit pas mourir, 252-254, 318-321 ; transfiguration... quand Igor Stravinsky est au pupitre, 399-401 ; l'équipement de la France d'outre-mer, à l'exposition du Quai d'Orsay, 431 ; amitiés françaises, 566 ; Bordeaux en pleine extension, 709-711.
Davenay (René) : Il y a vingt ans mourait Clemenceau, 583.
David (H.) : Voir Lesay et H. David (C.).
Delange (René) : Saint-Exupéry héros de légende, 120-122.
Derif (Renée) : La mode en vacances, 44-45 ; introduction à la mode d'hiver, 328-329 ; la Parisienne a choisi, 480-481 ; robes de visite... robes habillées..., 577 ; mode, dernière heure 49, feux du jour, feux du soir, 712-713.
Devaux (Pierre) : La synthèse de l'or, 665-666 ; de la bombe à uranium à la bombe à hydrogène, 690.
Dubard (Pierre) : A bord du *Commandant-Charcot* on espère réveillonner devant les glaces de la Terre Adélie, 677-679.
Duc (Gilbert) : Pigault-Lebrun, Augier et Déroulède, 537-539.
Duroselle (J.-B.) : Le rôle des intellectuels catholiques dans la France d'aujourd'hui, 512.
Dutreuilh et C. Caduc (E.) : Nos chères écoles primaires, 525.
Élimon (R.) : Radiographies en série, 216.
Emperaire (J.) : Dans les archipels du Chili austral, 673-674.
Faillant (A.-H.) : Festival à Édimbourg, 263 ; le problème de l'électricité en Grande-Bretagne (en collaboration avec B. Woringer), 685-686.
Falaize (Jean) : La locomotive à turbine à gaz, nº 214, VI.
Favalelli (Max) : En suivant le Tour de France, 61-62.
Feltin (Mgr) : Perspectives d'avenir sur l'Église, 533.
Fournier (Christiane) : Christian Bérard nous livre le secret de l'hôtel de Sagonne, 451-453.
Fursy : Chansons fin de siècle, 730.
Gandon (Yves) : Voir *table du texte* : théâtre.
Ganeval (général) : Confluences françaises à Berlin, 303-304.
Gaudfernau : La musique à Bali, 12-14 ; crémations royales, à Bali, 79-82 ; un Gauguin balinais, 130-132.
Granet (André) : Les Salons de l'Automobile, 335.
Hamayon (Mgr) : Au service du pays, 523.
Harcourt (Robert d') : Gœthe et la politique, 309.
Hauriac (Marcel) : « Faux départ, monsieur Grock... », 406.
Herriot (Édouard) : Le destin de l'Europe, 119 ; Mirabeau, 417-418.
Hureaux (Jean) : La Corse sauvée par le tourisme, 17-19, 40-42.
Ichac (Pierre) : Et les bêtes n'en ont rien su..., 176-178 ; Automne... les cerfs bramment dans les forêts... 532-533.
Jacquin (R.) : L'enseignement supérieur catholique, 527.
Janin (C.) : *Ubi caritas et amor Deus ibi est*, 530.
Joubrel (Henri) : Jeunesse universitaire, 553-555 ; la jeunesse rurale, 661-662.
Kayser (Jacques) : Les écoles de France, 407-409, 432-433, 455-457.
Kemp (Robert) : Concours de voix au Conservatoire, 67 ; Richard Strauss, 332 ; théâtre lyrique, 414.
Kernel (Hélène) : Les jours et les nuits des compagnons de la Rose Rouge, 106-108.
Kœnig (Général) : Bilan de quatre années d'occupation, 272-273.
Labourdette (Jean-H.) : La visibilité totale est un double facteur de sécurité et de confort, 342.
Landowski : Panorama radiophonique : *chronique régulière en fin de numéro.*
Le Cour Grandmaison : L'action catholique des hommes, 514-517.
Lécuyer (Raymond) : A la Galerie Charpentier : l'enfance, 15-16 ; le Salon des Artistes décorateurs, 16 ; un peintre lithographe, Luc-Albert Moreau, 37 ; le musée Bourdelle, 83-84 ; centenaire de Gauguin, 88-90 ; l'exposition Gérard David à Bruges, 112 ; les animaliers de Paris exposent à Lausanne, 184-185 ; l'Exposition Giovanni Bellini à Venise, 242 ; le Salon d'Automne 1949, 429 ; Salon des Tuileries, 454 ; d'Espagnat a quatre-vingts ans, 582 ; le dessin français à Bruxelles, 658 ; exposition Creixams, 659 ; une heure au milieu des moustaches, 714 ; peintures de Reinoso ; Erckmann-Chatrian et l'Alsace de leur temps, 715 ; le don Rothschild à la Bibliothèque Nationale, 739.
Le Masson : L'exercice « Verity », 72-73 ; une base « atomique » en Afrique du Nord, Mers-el-Kébir, 179-182 ; en croisière avec l'*Ailette*, 237-238.
Lesay et H. David (C.) : Collaboration de la famille à l'éducation, 524.
Lion (Pol) : Saint-Wandrille, les travaux des moines bénédictins, 156-158 ; Babel 49..., 269.
Lyet (Commandant) : Quatorze juillet, la fête des drapeaux, 50-51.
Marion (Denis) : Voir *Table du texte* : Cinéma.
Martial-Piéchaud : Concours du Conservatoire ; les « espoirs » à la Salle Luxembourg, 92.
Martinaud-Deplat (L.) : La crise ministérielle, 420.
Maurice-Amour (L.) : Courrier musical, *chronique régulière en fin de numéro.*
Maurois (André) : D'une année à l'autre, 721-722.
Mégret (Frédéric) : Syrie 1949, après le coup d'État, 4-6, 28-30, 74-76, 133-136 ; la Syrie après l'exécution du Zaïm, 225-226 ; des *Mille et une Nuits* aux puits de pétrole, 696-698.
Mellot (Denise) : Il y a cent ans une pièce naissait, *la Dame aux camélias*, 680-681.
Milone : Évolution, nº 194, IV ; domaine du spécialiste, nº 202, IV ; E. C. G. et E. V. G., 436 ; centenaire de la Société médicale des hôpitaux de Paris, nº 214, V ; cours du soir pour médecins, nº 217, VI ; chirurgie et psychiatrie, nº 218, VIII.
Miquel (Jean) : La fin d'un grand caïd berbère, 227.
Mollat du Jourdin (Guy) : Salzbourg et son festival, 214-215.
Monnier (Jean) : Le pays et les hommes, 283-286.
Monsabert (général de) : l'avance française en Allemagne, 274-278.
Montagne (Rémy) : Les jeunes de France, 518-519.
Moreau (Claude-Albert) : 1945 : « Nous voulions tout casser ! », 279-280.
Mousset (Albert) : Le livre que vous devez avoir lu si vous vous intéressez à... (voir la *table du texte*, à Bibliographie, les livres avec références de pages en chiffres romains) ; la Tchécoslovaquie contre le Vatican, 27 ; Pie XII contre le communisme, 71 ; le duel Staline-Tito, 221 ; demain..., 305-306 ; après la Conférence de Paris, 551.
Nathan (Monique) : La gravure et les peintres, 34-36.
O'Connor (Geo) : L'excentrique à la mode, Danny Kaye, 186.
Ormesson (Wladimir d') : Rayonnement de la papauté, 487.
Parnay (René) : Radio-Monte-Carlo et son équipement perfectionné, 330-331 ; chantiers pyrénéens, 543-544 ; le centenaire du ciment armé, 561.
Paul-Émile : Week-end à Vichy, 183.
Pedron (Jean-Claude) : Deux siècles de chapeaux, 58.
Philippe (Maurice) : Les 24 heures du Mans, 22 ; le Salon 1949, 343-356 ; les autocars, 369-376 ; la construction automobile étrangère, 377-384 ; les accessoires d'équipement, 391-392.
Pignon (Léon) : Où en est l'expérience Bao Daï ? (interview), 463.
Potier (P.) : Les associations d'éducation populaire, 524.
R. (P.-L.) : L'actualité juridique, nº 195, VI ; nº 198, VI ; nº 200, IV ; nº 203, IV ; nº 214, VI ; nº 275, VII.
Raillon (Louis) : L'Église à l'écoute de l'enfant, 519.
Reynaud (Paul) : Après Strasbourg, 393.
Roberts (Jack) : Un homme a conçu et réalisé le village du rêve, Portmeirion, 201-203.
Rodhain (abbé Jean) : La charité en France, 520 ; Bethléem, 605-608.
Roncalli (Mgr) : Les nonces apostoliques en France, 488.
Rougeron (Camille) : Rôles de la bombe atomique, 145 ; guerre atomique, 439 ; les premiers malheurs de l'aile en delta, nº 210, IV ; l'avion de transport à réaction, 571-572.
Rousseaux (André) : Voir *Table du texte* : Bibliographie. Lucien Descaves, 332 ; à la Bibliothèque Sainte-Geneviève : exposition André Gide, 656-657.
Sabattier (Maurice) : Ne pouvant faire que ce qui est fort soit juste, nous avons fait... que ce qui est juste soit fort, 295-297.
Sachs (Jules-R.) : A la Grande-Chartreuse, 580-581.
Schmittlein (R.) : Briser les chaînes de la jeunesse allemande, 289.
Scize (Pierre) : Présence de Jacques Copeau, 562.
Sédès (Jean-Marie) : Les missionnaires français dans le monde, 511.
Selz (Jean) : Leur violon d'Ingres à eux : c'est la peinture, 255-257 ; des voitures automobiles et des modes comparées, 337.
Sérullaz (Maurice) : A travers les expositions, *chronique régulière en fin de numéro* (pour les œuvres reproduites, voir aux noms des artistes).
Sévin (Pierrette) : Un Salon s'ouvre au Grand Palais ; les enfants, public nouveau, 585-588.
Sice (Henri) : Le rhum, richesse des îles, 434.
Sigmann (Jean) : Quand un vent de liberté soufflait de France, 287-288.
Silbert (Alfred) : Sans armes ni armures, au service de la pensée, 290-294.
Sougez (Emmanuel) : Les *Annonciations* de Fra Angelico, 597-604.
Spar (Francis) : Les grandes ventes publiques, nº 195, VI ; nº 199, III ; nº 201, II.
Spider : Où en sont ces anticipations ? 388-389.
Steinlen : Anatole France, 459.
Sturel (François) : Chefs-d'œuvre de la statuaire en Bourgogne, 643-646.
Thomas (Claude) : La météorologie science nouvelle, 7-8 ; en canoe sur la Loue, 125-127, 154-155 ; Eurêka ! ou le Concours Lépine, 327 ; Remorques-camping, maisons sur roues, 363-364 ; la modernisation de l'habitat rural, 398 ; la télévision française a atteint sa majorité, 563-565, 653-656.
Thomasson (Robert de) : Escales du Pacifique, 443-445 ; Nouvelles-Hébrides, 474-476 ; Tahiti 49, 540-542, 558-560.
Tranchant (J.) : Pédagogie et formation des maîtres, 530.
Tré-Hardy (lieutenant-colonel D.) : Variations sur le polo, 77-78 ; les Six Nuits du cheval, 472-473.
Vaucher (Robert) : Un peuple pacifique en armes, 60.000 Suisses au tir fédéral de Coire, 63.
Vignes (Pierre) : Les coups de chapeau célèbres, 60 ; Trente contraventions en une heure ! 390 ; au cimetière du Père-Lachaise, 477-479.
Vineuse (Jacques) : Barcelone, ombres, lumières, 101-103 ; courses de taureaux, 151-153, 232-234.
Voisin (Gabriel) : Les épines de la rose ou l'opinion d'un grand constructeur, 338-341.
Weisenborn (Günther) : 1949 : « Après la pluie... le beau temps ? », 281-282.
Weiss (Louise) : Le canal de Suez, 651-652, 675-676.
Woringer (B.) : Voir Faillant (A.-H.).

TABLE DES ARTISTES

Barruel (P.) : Oiseaux, 185.
Barye : Le Tigre, nº 194, III ; Lionne couchée, 633.
Bellini (Giovanni) : La Transfiguration, Saint-Vincent (fragment), Pietà, la Vierge et l'Enfant, 242.
Benn : René Huyghe, nº 195, VI.
Bérain : Décor (fragment), 163.
Bérard (Christian) : Sarah Bernhardt, 452.
Biagio d'Antonio : Histoire de Lucrèce, 620.
Blot (J.) : Tête de Bretonne, nº 218, VI.
Boillot : Caricatures, 715.
Boilly (A.) : Au gourmand, 656.
Botticelli (Sandro) : Adoration des mages, 610-611 ; l'Homme à la médaille de Cosme l'Ancien, 617 ; le Jugement de Pâris, 627 ; Julien de Médicis, 628.
Bourdelle (Antoine) : La Vierge d'Alsace, 83 ; Beethoven, Mickiewicz ; le Centaure, 84 ; le Génie de Mozart, 635 ; Carpeaux, 738.
Braouezec : Environs de Concarneau, nº 215, VI.
Braque : Tête de cheval, 639.
Brayer (Yves) : Palais de l'Escorial, 429.
Brenet (Albert) : Le Pont d'un porte-avions, 72 ; Mers-el-Kébir, 179-182 ; le Camping, 362 ; Autocars transeuropéens, 365-368 ; Rome, 377 ; Londres, 380 ; New York, 382 ; Prague, 384.
Breughel : Démons, 665.
Cami : Dessins humoristiques au début et à la fin de chaque numéro.
Carpeaux : La Princesse Georges Bibesco, 637.
Chavignier (Louis) : Le cardinal Verdier, nº 201, I.
Cochet (G.) : La Route, 454.
Coëtlogon (de) : Cerf et biche, 185.
Cosimo (Piero di) : Giuliano da Sangallo, 622.
Cosman (Milen) : T. S. Éliot, 263.
Credi (Lorenzo di) : Andrea del Verrocchio, 612.
Creixams : Balcon de Palamos, Capea, Portrait d'Espagnole, 659.
Daumier : Les Postillons et le chemin de fer, 87.
David (Gérard) : La Vierge au milieu des saints, Pietà, les Juges juifs et les soldats romains, le Supplice de Sisamnès, 112.
Degas : Tête de jeune garçon, 15 ; Danseuse, 640 ; Étude de danseuses, 649 ; Portrait de Manet, 658.
Delatousche : Le Vieux Violon, 429.
Derain : Homme accroupi, 642.
Doquin (Arthur) : L'Alcoolisme, Plaisir nomade, 255.
Dufour (Maxime) : Maison d'Émile Augier à Croissy, 539.
Dumoustier (Cosme) : Comte de Quelus, 714.
Dunand (Jean) : La Basse-cour, 185.
Espagnat (Georges d') : Le Port de La Rochelle ; la Promenade ; le Modèle aux coussins ; Paul Valéry a trente-neuf ans, 582.
Ève (Jean) : Paysage du Tessin, 429.
Farrah (Abd el-Kader) : Plafond du couvent d'Avon, 702.
Fenain (R.) : L'Accident du Constellation aux Açores, 733.
Fra Angelico : Les *Annonciations*, 597-604.
Fragonard (J.-H.) : Vieillard, 714.
François (Marcel) : Audierne-Le Goyen, nº 210, III.
Gauguin : Portrait de dame ; Bonjour, Monsieur Gauguin ; I raro te oviri ; Étude de buffles ; D'où venons-nous, que sommes-nous, où allons-nous ? la Seine au pont d'Iéna ; Vairumati, Paysage ; le Repas ; la Famille Schuffenecker ; Nevermore, 88-90.
Gautruche : Projet pour le musée Bourdelle, 84.
Gavens (Andrée) : Fresques du couvent d'Avon, 701-703.
Ghirlandajo (Domenico) : Jeune Fille de la famille Sassetti, 624 ; Giovanna

Tornabuoni degli Albizzi, 625.
Gill : Erckmann-Chatrian, 715.
Gimond : Buste de Mme R. G., 429 ; dessin au crayon gras, 636.
Gonzalès (Éva) : Dans le jardin, 16.
Gozzoli (Benozzo) : Le Voyage des rois mages, n° 216, *couv.*
Grange (Robert) : Le Tréport, n° 214, V.
Guastalla : Le Repos, 738.
Hannaux (Paul) : La Salute à Venise, n° 211, IV.
Helleu (Paul) : Ève Lavallière, 38.
Henner (J.-J.) : Tête de jeune femme, n° 197, IV.
Heuzé : Porto et Canados, 429.
Hilbert : Aigle, 184.
Hugo (Jean) : L'Oiseau blessé d'une flèche, 629-632.
Huyghe (René) : n° 195, VI.
Jouve : Tigre, 184.
Krige (F.) : Jeune Italienne, 738.
Lawrence : The Calmady Childrens, 16.
Librowicz (Katherine) : Petite Fille martiniquaise, n° 198, III.
Lipchitz : Étude au lavis, 636.
Lippi (Filippino) : Portrait d'un musicien, 612 ; Madone avec les anges, 616 ; l'Artiste par lui-même, 619.
Lurçat (Jean) : L'Univers végétal, 163.
Maestro dei Cassoni : Le Voyage de Alatiel, 621
Mahudez : Scène de cabaret, n° 194, IV.
Malfray (Ch.) : Étude de nu, 639.
Manet : L'Enfant au chien, 15 ; la Serveuse, 738.
Marquet (Albert) : Le Pont-Neuf, n° 204, I.
Marsa (Mme) : Toucan, 185.
Matisse (Henri) : Décoration de la chapelle de Vence, 704-708.
Meauze (Pierre) : Maternité d'Afrique, n° 215, VI.
Michel-Ange : Fresques de la Chapelle Sixtine, 493.
Mignard (P.) : Plafond de l'hôtel de Sagonne, 453.
Modigliani : Paul Guillaume, 714.
Moreau (Luc-Albert) : Grock au Concertino ; King Lear, 37.
Novella di Griselda : Peinture de la galerie Estense, 621.
Oguiss : Escalier à Montmartre, 429.
Opie : The Cottage girl, 15.
Pannini (G. P.) : Vue de l'atrium de Saint-Pierre, ouverture de la Porte Sainte, 486.
Paris (Alfred) : Valmy, Fontenoy, 60.
Pavil (Julien) : Suréna, à la Comédie-Française, 46 ; Concours du Conservatoire, 92 ; l'Éternelle Comédie, 115 ; croquis pour le Salon de l'Automobile, n° 207 ; Pigozzi, Maillard, n° 209, VI ; croquis pour *le Petit Café*, 482 ; croquis pour *un Tramway nommé Désir*, 545 ; le Prix Rabelais, n° 214, VI ; la Vente des vins à l'hospice de Beaune, 662-663 ; croquis pour *Héloïse et Abélard*, 716.
Pesellino (Francesco) : La Construction du temple, 623.
Pollaiolo (Antonio) : Figure allégorique, 615.
Puget (P.) : Étude pour Milon de Crotone, 658.
Puvis de Chavannes : Le Pauvre Pêcheur, 738.
Quizet : L'Ile Saint-Denis, 454.
Raphaël : Copie en mosaïque de *la Transfiguration*, n° 212 *(couv.)*.
Reinoso : Dessins pour le Salon de l'Automobile, n° 207 ; dessins pour Noël, n° 216 ; Vallée de Chevreuse ; la Femme triste, 715.
Rembrandt : Le Docteur Faust, 665.
Renoir : Portrait de Mademoiselle C..., 15 ; Stéphane Mallarmé, 714.
Rodin (Auguste) : Étude au lavis, 635.
Rubens : Portrait d'Isabelle Brant, 684.
Sabattier (L.) : Déroulède harangue le général Roget, 727.
Saint-Saëns (Marc) : Tapisserie, 55 ; le Verseau, 163.
Sandoz : Poisson du Valais, 184.
Savreux (Maurice) : Nature morte au vase Empire, 454.
Sérullaz (Maurice), Bonnu, n° 215, VI.
Simon (Paul) : Céramique, 184.
Souverain (Mme A.) : Portrait par elle-même ; Portrait de son mari ; Baptême à Saint-Benin-d'Azy ; Mariage à Saint-Benin-d'Azy ; un Bar place Pigalle ; l'Enterrement ; la Chapelle Sainte-Anne à Saint-Tropez ; Portrait de la mère Marie, 256-257.
Tischbein (John H. W.) : Gœthe en Italien, 309.
Toulouse-Lautrec : Affiches, 405.
Touze : Au bord de la Seine, n° 200, III.
Trevedic (Yves) : Arlequin, n° 197, III.
Trèves (A.) : La Cour carrée du Louvre, n° 198, III.
Utrillo : Le Moulin de la Galette, 454.
Van Dongen (K.) : Place Pigalle, 738.
Vasari (Giorgio) : Laurent le Magnifique, 609.
Véronèse : Moïse sauvé des eaux, 16.
Vinet : René Caillié, n° 194, III.
Waroquier (Henry de) : Œdipe, 641.
Watteau : Étude d'hommes assis, 658.
Wlérick : Rolande, 738.

TABLE DES GRAVURES

ACCIDENTS, SINISTRES CATASTROPHES

Aviation : Chute d'un Constellation aux Açores et d'un quadrimoteur américain à Washington, 528 ; 732-733.
Incendies : La forêt landaise ravagée par le feu, n° 202 *(couv.)*, 213 ; obsèques nationales des victimes des Landes, 219, 239 ; la foudre tombe sur une distillerie de Puteaux, 308 ; le survol de la forêt landaise en feu, 318 ; l'incendie du *Norodic*, 732 ; la forêt landaise en feu, 732.
Inondations : En Australie, à Maitland, 26 ; au Mexique, à Pachuca, n° 200, III ; les bas quartiers de Cherbourg inondés, 646.
Naufrage : Le paquebot *Princesse-Astrid* coule sur une mine, 2.
Ouragan : Destructions en Floride, 268.
Tremblement de terre : A l'Équateur, 732.

AÉRONAUTIQUE

Le plus petit porte-avions du monde, n° 198, IV ; planeur muni d'un turboréacteur, n° 201, II ; Pentathlon aéronautique international militaire à Vichy, 264 ; le Bristol « Brabazon I », n° 206, II ; l'Avro-707, n° 210, IV ; Viking Nene, Tudor VIII, Comet, 571-572 ; les aviateurs du pont aérien fêtés à Londres, 669 ; le mur sonique est franchi ; New York-Londres en 8 h. 55, 735.

ARMÉE

Drapeaux français aux Invalides, 50-51 ; le défilé du 14 juillet, n° 197 *(couv.)* ; les Saint-Cyriens célèbrent le « triomphe », 167 ; manœuvres françaises en Allemagne, 415 ; manœuvres au Maroc, 468 ; carabiniers à l'instruction à Caserte, 548 ; défilé du 11 novembre à Paris, n° 214 *(couv.)* ; le drapeau de Polytechnique décoré de la croix de guerre 1939-1945, n° 217 *(couv.)*.

BEAUX-ARTS

Arts graphiques : Graveurs, 34-35 ; le don Rothschild à la Bibliothèque Nationale, 739.
Décoration : Les fresques du couvent des Carmes d'Avon, 701-703 ; la chapelle de Matisse à Vence, 704-708.
Expositions : L'enfance à la Galerie Charpentier, 15-16 ; le Salon des Artistes décorateurs, 16 ; l'exposition Gérard David à Bruges, 112 ; Salon des Tuileries, 454 ; le Dessin français à Bruxelles, 658 ; l'exposition Creixams, 659 ; l'exposition Moustache chez Marcel Rochas, 714 ; l'exposition Reinoso, 715 ; Erckmann-Chatrian et l'Alsace de leur temps, 715 ; principales expositions de 1949, 738.
Mobilier : Pendule Louis XVI, n° 199, III ; horloge de table du XVIIe siècle, n° 201, II.
Porcelaines : Candélabre d'époque Louis XV, n° 195, VI.
Sculpture : Le musée Bourdelle, 83-84 ; Concours de Rome, 85.

CARTES

Allemagne : Rhénanie-Palatinat-Bade-Wurtemberg, 274 ; opérations des armées françaises en Allemagne, 277.
Antarctique : La Terre Adélie, 678.
Chine : Carte stratégique, 671.
Corse : Carte touristique, 41.
Équateur : La zone des volcans, 199.
Groenland : Évolution du climat, 64.
Kénya : Situation de la colonie britannique en Afrique, 313.
Loue (La) : Cours de la rivière, 126.
Nouvelles-Hébrides : Les îles, 475.
Pacifique : Les îles, 444-445.
Tahiti : L'île, 542.

ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET HISTORIQUES

Allemagne : Élections, n° 201 *(couv.)*, 168 ; le général Kœnig quitte la zone d'occupation, 171 ; manifestations à Munich, 194 ; arrivée de M. André François-Poncet, haut commissaire de la République française, 195-196 ; l'occupation française, n° spécial 205 ; constitution d'un gouvernement de l'Allemagne orientale, 416 ; manifestation à Berlin contre la république de la zone de l'Est, 438.
Angleterre : La grève des dockers à Londres, 70 ; conférence du pacte Atlantique à Lancaster House, 524 ; manifestation à Londres en faveur du Cachemire libre, 570.
Autriche : La dernière réunion du Parlement avant les élections, 94 ; les élections en Autriche, 440-441.
Belgique : Les élections, 3.
Chine : La propagande communiste à Changhaï, 25 ; le drapeau communiste chinois sur l'ambassade de Paris, 438 ; le sport au service de la propagande à Changhaï, 569.
Colombie : Échauffourées entre gouvernementaux et libéraux, 570.
Équateur : Chars blindés circulant durant les opérations électorales, 570.
France : L'Assemblée consultative européenne à Strasbourg, 169-170 ; les péripéties de la crise ministérielle, n° 210 *(couv.)* ; la crise, 467 ; Conférence européenne du château de la Muette, 525 ; Conseil de l'Europe au Quai d'Orsay, 525 ; signature du traité franco-cambodgien, 547 ; la Conférence de Paris, 551 ; le 41e Congrès radical à Toulouse, 573-574 ; réunion des ministres de la Défense nationale des États signataires du pacte de l'Atlantique à Paris, 645 ; manifestation des mutilés de guerre à Paris, 670 ; le Congrès national S. F. I. O., 694 ; documents rétrospectifs sur 1949, 722-723 ; sur 1899, 727-729.
Grèce : Patrouille à la poursuite des rebelles, 527.
Hollande : Conférence de la Table Ronde pour régler le problème indonésien, 246.
Italie : Tentative d'occupation des terres non cultivées, 670.
Libye : Manifestation à Tripoli pour célébrer l'indépendance du pays en 1952, 646.
Panama : Le coup d'État dû à l'initiative de la police, 646.
Pologne : Ressortissants français expulsés, 646.
Syrie : Après le coup d'État, 4-6, 28-30, 74-76, 133-136.
Tchécoslovaquie : Devant le tribunal de Prague, les parents des accusés écoutent prononcer la sentence, 307.

FÊTES ET CÉRÉMONIES DIVERSES

Cérémonies : La Légion d'honneur et la croix de guerre aux villes de Rouen et du Havre, n° 198, IV ; les chars de la 2e D. B. pénétrant dans Paris, n° 203 *(couv.)* ; inauguration à Lagudal d'une stèle commémorant le premier parachutage d'armes, 308 ; n° 208, IV ; inauguration du monument aux Morts français de Mauthausen, n° 208, III.
Fête des premiers fruits : En Israël, 113.
Galas : La Nuit du Conseil d'État, 43 ; la fête de l'association « Rhin et Danube », à Villandry, n° 208, III ; la première de *Chéri*, 567 ; rétrospective 1949, 737.
Mariages : Le prince Henri-Marie de Liechtenstein épouse l'archiduchesse Élisabeth-Charlotte de Habsbourg, à Lignières, 317 ; le comte de Harewood épouse miss Marion Stein, 391 ; le prince Guy de Broglie épouse Mlle Jeanne-Marie de Maillé, 411.
Noël : n° 216, spécial (voir sommaire à la *table du texte*) ; vitrine d'un grand magasin, 693.
Versailles : Feux d'artifice, 39, 737.

GUERRE 1939-1945

Allemagne : Entrée des troupes françaises en Allemagne, 275-278.
France : Le monument de la Résistance au Mans, n° 215, V.

HYGIÈNE, MÉDECINE, BIENFAISANCE

Croix-Rouge : Conférence de Genève, 212 ; signature des conventions nouvelles, 694.
Médecine : Réunion du collège international de chirurgie à Vienne, 48 ; radiographies en série, 216 ; avec les médecins amis des vins de France, 324 ; le livre d'or des médecins morts pour la France, n° 215, VI ; médecine vétérinaire, l'école nationale d'Alfort, 687-689.
Puériculture : Concours des bébés de Paris, 85.

JEUNESSE

Enfants : Des orphelins de guerre anglais partent pour un mois de vacances en Belgique, 168 ; les enfants, public nouveau, 585-588.
Enseignement : Le concours général, 85 ; écoles de France, 407-409, 432-433, 455-457 ; la vie des étudiants, 553-555.

JUSTICE, TRIBUNAUX CRIMES

Le tribunal militaire de Lille juge les S. S. auteurs des massacres d'Ascq, 144 ; le procès Rajk à Budapest, 392 ; le procès Kravchenko, 732.

LITTÉRATURE ET HISTOIRE LITTÉRAIRE

A la mémoire de Verlaine, n° 197, III ; L'exposition André Gide à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, 656-657.

MARINE, PÊCHE

Étranger : Le *Georgic* transportant des troupes britanniques en Chine, 118 ; le paquebot argentin *Présidente-Perón*, 118 ; des unités de la flotte américaine à Istamboul, 168 ; le *Franklin-D.-Roosevelt* aux manœuvres, 392 ; détachement de cadets de la marine argentine à

Rome, 438 ; l'*Amethyst* accoste à Plymouth, 524 ; le transport *Australia* à Trieste, 548.
France : Le croiseur *Montcalm* à Casablanca, 1 ; l'*Ile-de-France*, 53-55 ; le port du Havre, 56-57 ; *la Marseillaise*, n° 196, VI ; manœuvres navales, 72-73 ; l'*Ile-de-France*, 104-105 ; le *Djoliba* et l'*Ile-de-France*, n° 200, III ; la base de Mers-el-Kébir, 179-182 ; le *Volta*, n° 201, II ; l'*Ailette*, 237-238 ; lancement du *Ville-de-Marseille*, n° 208, III ; réception de *la Marseillaise*, à Manille, 416. Des « hommes grenouilles » vont faire sauter une mine, 548 ; les élèves du croiseur *Jeanne-d'Arc* à New York, 670 ; le sous-marin U 25-18, 735.
Pêche : Chasse sous-marine, 128-129 ; la pêche aux coquilles Saint-Jacques, 190-191 ; chasse à la baleine, 204-208 ; le garde-pêche l'*Ailette*, 237-238.

MODES

Pour les vacances, 44-45 ; chapeaux, 58-60 ; grève des midinettes, 118, 144 ; la mode d'hiver, 328-329, 480-481 ; robes et chapeaux, 577 ; maquillages, 578-579 ; mode de sport et robes du soir, 712-713 ; la mode en 1949, 736.

PARIS

Paris : La Semaine de Paris, 20 ; la réouverture du marché à terme des valeurs, 26 ; la canicule à Paris, 70 ; Paris en vacances, 137 ; visites à la tour Eiffel, 269 ; le Concours Lépine, 327 ; exposition des « Droits de l'homme » au musée Galliera, 424-426 ; exposition de la France d'outre-mer, au Quai d'Orsay, 431 ; l'hôtel de Sagonne et Christian Bérard, 451-453 ; le cimetière du Père-Lachaise, 477-479 ; cité d'artistes à Montmartre, 534-537 ; exposition du Cat Club, 556-557 ; la Cité internationale des Arts et l'hôtel d'Aumont, 575-577 ; la pèlerine blanche des agents, 720.

PORTRAITS

Abdallah Atfe (général), 225.
Abdul Hadi (Ibrahim), 70.
Abdul Illah, 26, 70, 226.
Abdullah (roi de Transjordanie), 144, 226, 246, 308.
Achard (Marcel), 189.
Acheson (Dean), n° 206 *(couv.)*, 315, 551, 724.
Adam (George), 664, 718.
Adenauer (Karl), 196, 306, 316, 551, 720, 724.
Ahmed Saroit Bey, 417.
Alameddine Kawas (major), 225.
Aleman (Miguel), n° 218, V.
Alençon (Pierre d'), 241.
Alexandry (Gérard d'), n° 206, I.
Allégret (Marc), 656.
Amkor Ould Haddane (caïd), 227.
Anderson (Eugenia), 524.
Andrews (Harry Thomson), 416.
Andvord, 236.
Anxionnaz, 574.
Arcangues (marquis), 460.
Arletty, 545.
Arnold (Karl), 316.
Arnoux (Alexandre), 437.
Auber (Brigitte), 325.
Auclair (Michel), 325.
Auder, 188.
Augier (Émile), 538.
Auric (G.), 187.
Auric (Mme Nora), 714.
Auriol (Vincent), 39, 43 ; n° 195, V ; n° 196, V ; 105-106 ; n° 198, IV ; n° 211 *(couv.)* ; 547 ; n° 217, V ; n° 218, V.
Aymé, 659.
Azzam Pacha, 29.
Baker (physicien), 570.
Bally, 412.
Banzet (Pierre), n° 197, IV.
Bao Daï, 331, 726.
Baquet (Maurice), 325.
Bardiaux (Marcel), 462.
Barrault (J.-L.), 589.
Bartali, n° 198 *(couv.)*.
Barthe (Édouard), n° 199, III.
Bartolini (Alba Margherita), 594.
Baschet (René), 192.
Basdevant (Jean), 392.
Bastide, n° 209, VI.
Bauer (Gérard), 188, 437.
Baylot, 326.
Beaussant (commandant), 118.
Beaussart (Mgr), 416.
Bechara el Khoury, 392.
Béchard (Paul), n° 197, III ; n° 217, V.
Beck (Joseph), 170.
Beethoven, 84.
Bellonte, 564.
Ben Haissad, 574.
Bequignon-Lagarde (Mme), 570.
Béran (Mgr), 2.
Bérard (Christian), 451.
Bergman (Ingrid), 546.
Bergson (Henri), 512.
Bernanose (G.-M.), n° 195, V.
Bernardot (Mme), 659.
Bernard (Marcel), 114.
Bernhard (prince), 48, 118.
Bernhardt (Sarah), 680.
Berthe (Sœur), 663-664.
Berthelot (Marcelin), 666.
Bertin (P.), 589.
Besson (Antoine), 2.
Bethune (Mary M.-L.), n° 219, III.
Bevin (Ernest), 170, 246 ; n° 206 *(couv.)* ; 315, 551, 724.
Bibesco (princesse), 552.
Bibesco (princesse Georges), 637 ;
Bidault (Georges), 467, 523, 524, 547, n° 218, V ; 722-723.
Bierut (président), 548.
Billy (André), 437.
Bingham, n° 204, I.
Black (Eugène), 220.
Blanc (général), 670.
Blanche (Louis), 482.
Blanchet (Mgr), 504.
Bléman (colonel de), 23.
Blier, 482.
Bloch (Jean-Pierre), n° 208, IV.
Blum (Léon), 723.
Bodard (Lucien), 249, 671.
Bolelli, 114.
Bonnet (Henri), 315.
Bossis (Héléna), 545.
Botticelli (Sandro), 617.
Boulet (Roger), 718.
Boulganine (maréchal), 720.
Bourdan (Mme Pierre), n° 197, IV.
Bourdet (Mme), 552.
Bourgès-Maunoury, 574.
Boyd Orr (lord), 721.
Bracke, 722.
Bradley (général Omar), 143, 724.
Bramuglia (Atilio), 194.
Branellec (René), 526.
Branly (Édouard), 512.
Bres, 240.
Bret (Gertrude), n° 217, VI.
Briand (Aristide), 119.
Brisac (général), n° 217 *(couv.)*.
Broglie (Guy de), 411.
Bruant (Aristide), 405.
Bruce (David K.), n° 196, V.
Brunot (A.), 589.
Bunche (docteur), 118.
Bunche (Ralph), n° 219, III.
Cahen-Salvador (Georges), n° 209, VI ; n° 211, III.
Cahen-Salvador (Gilbert), n° 209, VI, 718.
Caillié (René), n° 194, III.
Cain (Julien), n° 213, VII.
Calvet (Mme Pierre), 105.
Cancre (Michèle), 646.
Canados, 429.
Canali (cardinal Nicola), 498.
Carco (Francis), 437.
Carmona (président), n° 210, III ; 646.
Casadesus (R.), 139.
Cassive, 730.
Castries (lieutenant-colonel), 473.
Catroux (général), 694.
Cédille, n° 197, III.
Cerdan (Marcel), 528, 548.
Cernik, 94.
Chaban-Delmas, 711.
Chacksfield (captain), 264.
Chappoulie (Mgr Henri), 503.
Chapuis (général), 93.
Chardeau (Mme), 43.
Charles d'Angleterre (prince), 570.
Charles d'Autriche (archiduc), 462.
Chatrian, 715.
Chaumette (François), 140.
Chauviré (Yvette), 660.
Cheldy (prince), 70.
Chevalier (Maurice), 548, 552, 567.
Chevit, 413.
Chevrier (Jean), 46.
Chinetti, 22.
Chiron (Louis), n° 198, IV.
Chopin, 477.
Churchill (Randolph), 663.
Churchill (Winston), 48, 169, 308.
Ciccolini (Aldo), 460.
Clapiers (Mme de), 43.
Clemenceau (Georges), 583.
Cloton (Judith), 48.
Cochet (général), n° 208, IV.
Cohen (professeur), 656.
Coissac, 659.
Colette (Mme), 437.
Connally (T.), 70.
Connolly (amiral Richard), 144.
Conte (Louise), 46.
Cooper (lady D.), 714.
Copeau (Jacques), 546, 562.
Coppi, 62.
Corbière (P.), 659.
Cornut-Gentille, n° 197, III.
Coste-Floret, 23 ; n° 202, III ; 430.
Costes, 564.
Courbe (Mgr), 513.
Coutard (Jean), 574.
Creixams, 659.
Crémieux-Schreiber (Mme), 574.
Cucelli, 114.
Curnonsky, 654.
Daladier (Édouard), 573.
Dalby (Jacques), 718.
Dap Chhuon, 438.
Darantière, 453.
Dardenne (Roger), 718.
Daurat (Didier), 292, 721.
David (Jean-Paul), 573.
Davis (Garry), 392.
Day (Josette), 552.
Delaroche (Monique), 413.
Delaunay (Me), 48.
Delbos (Yvon), n° 208, IV ; 423 ; n° 213, VIII.
Delierneux, n° 218, V.
Denfeld (amiral Louis), 143.
Dennis (Eugène), 462.
Déroulède (Paul), 538, 727.
Descaves (Lucien), 332.
Descaves (Pierre), 189.
Desclée (Aimée), 680.
Dessailly (J.), 589.
Detourbet (Anne-Marie), n° 214, V.
Devaux (Mme), 411.
Devinat, 160, 245.
Dimitrov, 49.
Dionne (quintuplées), 308.
Doche (Eugénie), 681.
Domecq (Alvaro), 152, 232.
Dominguin (Miguel), 151.
Doquin (Arthur), 255.
Dorgelès (Roland), 437.
Doublet (Jacques), n° 218, V.
Douglas (William O.), 194.
Drees (docteur), 524.
Dreyfus (capitaine), 728-729.
Drobny, 94.
Drohos, 220.
Drumont (Édouard), 478.
Dubas (Marie), 482 ; n° 211, IV.
Duboille, 240.
Duchet, 584.
Duggar (docteur B.-M.), 436.
Duhamel (Georges), 422.
Dumaine, 552.
Dumas fils (Alexandre), 680.
Dupeyron (Mme), 2.
Duplessis (Marie), 680.
Eddelman (général C. D.), 48.
Édimbourg (duc d'), 462.
Ehrhard (Wowig), 168.
Eisenhower (général), 461.
El Ayadi, 416.
Eliot (T. S.), 263.
Élisabeth de Belgique (reine), 3, 567.
Élizabeth d'Angleterre (princesse), 118, 570.
Élizabeth d'Angleterre (reine), 118 ; n° 213 *(couv.)* ; n° 215 *(couv.)*.
Elmhirst (Thomas), n° 201, I.
Engelmann (Camille), 664.
Ensor (James), 162.
Erckmann, 715.
Escande (Maurice), 46.
Espagnat (Georges d'), 582.
Espée (baronne de l'), 460.
Estrées (Jean), 578.
Eugénie de Grèce (princesse), 552.
Eyskens, 168, 194.
Faïza (princesse), 70.
Fargeot, n° 214, V.
Farouk (roi), 70.
Farrah (Abd-el-Kader), 702.
Faure (Edgar), 573.
Faure (Mme E.), 104.
Faure (Félix), 727.
Fawzi Selo (colonel), 75.
Fayçal (roi), 70, 696.
Feltin (Mgr Maurice), 197, 239 ; n° 209 *(couv.)*, 419, 531 ; n° 219, III.
Feral Benga, 106-107.
Ferdinand (Roger), n° 195, V.
Feuillère (Edwige), 681.
Février (Henry), 189.
Figl (docteur), 441.
Finaz (commandant), 78.
Fischof, n° 209, VI.
Flamel (Nicolas), 665.
Fommervault (de), 78.
Fonseca (Martine de), 720.
Fontenelle (Mgr), 496.
Forget (Mme R.), 21.
Fouquières (André de), 714.
Fouquières (Pierre de), 714.
Fourneau (E.), n° 203, III.
Fournier (D.-M.), 188.
Franca, 78.
Français (Émile), 10.
France (Anatole), 459.
Franco (général), 308.
François-Poncet (André), 195-196, 305, 316 ; n° 210, III.
Frapié (Léon), n° 209, V.
Frederica de Grèce (reine), 670.
Frias (Raoul), 77.
Friol (Henri), n° 195, V.
Fumasoni-Biondi (cardinal), 499.
Furtwaengler, 215.
Furuhashi, 735.
Gaillard (Jimmy), 325.
Gaillard (Roger), 716.
Galeazzi (comte Enrico), 499.
Gallieni (maréchal), 728.
Gandhi (mahatma), 194.
Ganeval (général), 303.
Garçon (Mlle), 552.
Garoua (sultan), 416.
Gasnier du Fresne, 23.
Gasquet (H.), n° 194, IV.
Gaulle (général de), 48, 281, 416, 723.
Gavens (Andrée), 702.
Geffroy (Georges), 714.
Gelin (Daniel), 325.
George VI d'Angleterre (roi), 118.
Georges-Picot (J.-B.), n° 206, I.
Gerhardsen, 236.
Gerlier (cardinal), 509.
Giacobbi (Paul), 711.
Gide (André), 656-657.
Gischia (Léon), 140.
Goerg (E.), 34.
Gœthe, 309.
Goldschmidt, 394.
Gonzales (Manolo), 153.
Goubert, 168.
Grange, 709.
Grantham (Alexander), 118.
Gray (Nadia), 482.
Greindi (J.), 215.
Grock, 37, 406.
Grotewohl (Otto), 416, 725.
Guastalla, 34.
Guérin (Hubert), 392.
Guérin (Mme Hubert), 392.
Guérin (Jules), 728.
Guichenne (Mme), 473.
Guillaume (Paul), 714.
Gustave V de Suède (roi), 144.
Gustave-Adolphe de Suède (prince), 462, 694.
Guyot (Mme), n° 206, I.
Haakon VII de Norvège (roi), 236.
Habib Benglia, 659.
Habsbourg (archiduchesse Élisabeth-Charlotte de), 317, 737.
Habsbourg (prince Otto de), 317.
Hachem bey Atassi, 193, 720.
Hamayon (Mgr), 523.
Hardit Singh Malik, n° 203, III.
Harewood (comte de), 391.
Harriman, 26, 315.
Harvey (Oliver), 2, 20.
Hatta (docteur), 524.
Hauck (lieutenant), 144.
Hautecloque (comte de), 220, 308.
Hébertot (Jacques), 552.
Hélo, n° 213, VIII.

Henrey (Bobby), 91.
Hériat (Philippe), 437.
Herriot (Ed.), nº 197, IV ; 169-170, 524, 573 ; nº 215, V ; nº 219 *(couv.)*, 723.
Hervé, 659.
Heuss (Th.), 306, 316, 724.
Hippeau (Louis), 189.
Hironoshin Furuhashi, 220.
Hodzha (Enver), 194.
Hœffer, nº 197, III.
Hoffman, 315, 525.
Holt (Jany), 331, 716.
Hugo (Valentine), 656.
Hugues, 708.
Hugues (Mgr), 422.
Huysmans (J.-K.), 512.
Inzéo (d'), 473.
Jacquemin (André), 34.
Jacques (Sœur), 708.
Jagjit Sinh (maharajah), nº 194, III.
Jaloux (Edmond), nº 203, III.
Jame (Lucien), nº 218, V.
Jamois (Marguerite), 483.
Jaujard, nº 213, VII.
Jaurès (Jean), 144.
Jobez, 118.
Johannès-Dupraz, 160.
Joinovici (J.), 48.
Juin (général), 118, 227, 438, 468, 721.
Juliana de Hollande (reine), 2, 26, 144.
Julien (Jules) 326 ; nº 209, VI ; 574.
Jullien (Pierre), 718.
Juster, 187.
Kalabeng, 259.
Kane, 106-107.
Kardec (Allan), 478.
Karl (Roger), 483.
Kayser (Jacques), 407 ; nº 218, V.
Kent (duchesse de), 2, 20.
Kerans (lieutenant), 144.
Kitigakara (Sirikit), 308.
Knyff (René de), 729.
Koch, 188.
Kœhler (D.-E.), 316.
Kœhler (R. P.), 317.
Kœnig (général), 138 ; nº 200 *(couv.)* ; 171 ; nº 205 *(couv)* ; 281, 296, 316, 325, 664, 694.
Kolarov, 49.
Kostov (Traitcho), 670, 725.
Kowarski, 394.
Kravchenko, 732.
Krips, 215.
Kuentz (Charles), 422.
Labourdette (J.-H.), nº 209, VI.
La Duse, 681.
Laffargue, 574.
Laffon (Émile), 316.
Lallier (Mgr), nº 213, VII.
Lambert (général), 664.
Lamoureux (Charles), 729.
Landie (Mme), nº 215, VII.
Lange, 170, 235.
La Noue (Jean de), 528.
Lapeyre, nº 209, VI.
Larue (J.), 187.
Lascelles (George-Henry), 391.
Lattre de Tassigny (général de), 724.
Laudat (Jean), nº 209, VI ; 718.
Laurent le Magnifique, 609.
Laurent-Eynac, 574.
Lavallière (Ève), 38.
Léautaud (Paul), 656.
Lebeuf (J.-P.), nº 214, V.
Leclerc (général), 203 *(couv.)*.
Leclerc (Mme), nº 195, V ; nº 217 V.
Lecomte (Georges), 545.
Lecomte (Germaine), 552.
Lehman (Herbert), 548.
Lelong (Lucien), 714.
Lemaire (Lisette), 413.
Le Mayeur, 130.
Le Mayeur (Mme), 130-132.
Lemière (famille), 2.
Lemoine (A.), 187.
Léon XIII, 717.
Léopold III, 438, 726.
Lépine (Louis), 728.
Lerroux (Alexandre), 26.
Lery (G.), 659.
Letourneau, nº 217, V.
Le Troquer, 723.
Lévi (Daniel), nº 201, I.
Liechtenstein (prince Henri-Marie de), 317, 737.
Liedekerke (comte de), nº 209, VI.
Liénart (cardinal), nº 211, IV ; 501.
Ligne (princesse Yolanda de), 462.
Lin Piao, 397.
Liotard, 677.
Lippi (Filippino), 619.
Li Tsung, nº 218 *(couv.)*.
Loïe Fuller, 161.
Longé, nº 209, VI.
Lotiron, 36.
Loubet (Émile), 727, 728.
Louis XIII, nº 219, III.
Luca (colonel), 246.
Lukyanchenko (général), 94.
Lumsdaine (lieutenant), 264.
Lurçat (J.), 31, 33.
Lyautey (maréchal), 728.
Mac Bride, 170.
Mac Closky, 416.
Mac Cloy, 316, 720.
Mac Donald (Malcolm), 646.
Mac Kell (W. J.), nº 215, V.
Mackenzie King, 438.
Mac Rae (Duncan), 263.
Maeterlinck (Maurice), 331.
Mahmoud Bey Khalil, nº 215, V.
Maillard, nº 209, VI.
Maillé (Mlle Jeanne-Marie de), 411.
Malaplate, 187.
Mallarmé (Stéphane), 714.
Manet (Édouard), 658.
Manipong (Sisowath), 547.
Manolete, 153.
Mao Tse Tung, 720.
Marcellin, nº 199 *(couv.)* ; 160, 584.
Marcennac (professeur), 688-689.
Marchand (commandant), nº 196, V ; 728.
Marchat, 716.
Margaret (princesse), 220, 737.
Marie (André), 574.
Marie (Athlète), 412.
Marie (J.), 105.
Marney (Thérèse), 46.
Maroselli, 573.
Marquard (Arthur), 446.
Marret, nº 209, VI.
Martin (Claude), nº 208, IV.
Martinaud-Deplat, 420, 574.
Mary d'Angleterre (reine mère), 118.
Matisse (Henri), 704.
Maulet (Ianine), 241.
Maulne (Jorris), 140.
Mauriac (François), 552, 656.
Maurois (André), 552.
Maxse (amiral), 583.
Mayer (Daniel), nº 208 *(couv.)*.
Mayer (René), 467, 574, 722.
Measures (Howard), 392.
Médicis (Julien de), 628.
Médicis (Laurent de), 609.
Menzies, 694.
Mercati (cardinal), 498.
Merklen (R. P.), nº 206, I.
Mickiewicz, 84.
Mignot, 416.
Millant, 10.
Mimoun, 412.
Mindszenty, 725.
Mirabeau, 417.
Mistinguett, 730.
Mitchell (Margaret), nº 202, III ; 732.
Mitterand, nº 202, III ; nº 209, VI.
Moch (Jules), nº 210 *(couv.)* ; 467, 722.
Mohammed Ben Youssef (sultan), 1, 118, 438.
Mohammed Zaher Khan, nº 201, I ; 462.
Mollet (Guy), 94.
Molotov, 720.
Mondor (Henri), 552.
Moniz (Egaz), 524.
Monnerville, 31, 33, 161.
Montéro (Germaine), 140.
Montesquiou (Robert de), 730.
Montez (Maria), 325.
Montgomery (maréchal), 48 ; nº 198, III ; nº 204 *(couv.)* ; 281, 724.
Montini (Mgr), 498.
Monsabert (général de), nº 209, VI.
Morand (Xavier), nº 209, VI.
Morgan (Charles), nº 217, VI.
Morgan (Michèle), 91.
Morice, 160.
Moulay Hassan, 70 ; nº 201, I.
Moulins (Max), nº 213, VII.
Mountbatten (lady), 462.
Muhlebach, 23.
Muscat (sultan de), 670.
Nam-Phong, 462.
Nansen (F.), 236.
Naudeau (Ludovic), nº 206, I.
Naville (Arnold), 656.
Nehru (pandit), 438, 461.
Neveu (Ginette), 528.
Nicolay (Mme), 43.
Nobs, 63.
Noiret (général), 94.
Nordling (Raoul), nº 219 *(couv.)*.
Norodom Sihanouk, 646.
Nosbaum (Guy), nº 208, IV.
Nyberg, 412.
Nye (sir Archibald), 670.
Orgeix (chevalier d'), 473.
Osman Razul, 259.
Oudart, 482.
Oudot (Roland), 659.
Padovani, nº 215, V.
Pai Chung Si (général), 650.
Paillard, 735.
Palenc (Max), 413.
Palffy (comte), 714.
Pallante (Antonio), 48.
Pamela (lady), 462.
Papagos (maréchal), 526.
Parès (Philippe), 189.
Parnotte (Henri), 718.
Parodi (Alexandre), nº 218, V.
Pasquier (frères), 139.
Pasteur (Louis), 512.
Patel (Sardar), 548.
Patton (général), 48.
Paumgartner (B.), 215.
Pavelic (Stani), 194.
Périer (François), 325.
Perón (colonel), 392, 548.
Perón (Mme Evita), 392.
Petit (Claudius), 573.
Petitpierre (Max), 720.
Pétridès, 659.
Petsche (Maurice), 26, 47, 315 ; nº 208 *(couv.)* ; 720.
Peugeot (Gisèle), nº 197, IV.
Pezon, 479.
Pflimlin, 398.
Philippe (Maurice), nº 209, VI.
Pie XI, 717.
Pie XII, 94, 168, 462, 489, 491, 497, 498, 694 ; nº 220 *(couv.)*.
Pieck (Wilhelm), 416.
Pigault-Lebrun, 538.
Pigozzi, nº 209, VI.
Pijade, 70.
Pilden (général), nº 208, IV.
Pironneau (Roger), 530.
Plécy (Albert), nº 217, V.
Pleven (René), nº 217 *(couv.)*.
Poher (Alain), 305, 316.
Polok (Mme Le Mayeur), 130-132.
Pons (Lily), 331.
Portmann (professeur), 324.
Porto, 429.
Pouly (R.), 43.
Prêté (Henry), 718.
Provenchères (Mgr de), 721.
Pumipol (roi du Thaïland), 308.
Quélus (comte de), 714.
Queuille (Henri), 33, 47 ; nº 199 *(couv.)* ; 159-161, 239, 245, 248, 416, 467, 523, 573.
Queuille (Mme), 161.
Quilici (S. M.), nº 209, VI ; 718.
Quirino (Elpidio), 168.
Rabaud (Henri), nº 206, I.
Rainier III (prince), 570.
Rajgopalachari (Shree), 670.
Rajk (Lasjko), 2, 392, 725.
Ramadier, 239.
Rampal (J.-P.), 139.
Réal (Marc), 714, 718.
Régent (Mgr), nº 199, III.
Reimann (Max), 196.
Reinoso, 715.
Rémond (Mgr), 708.
Renaud (Madeleine), 589.
Reners, 664.
Réthy (princesse de), 438, 726.
Revers (général), 567.
Reviczky (Ullein), nº 211, III.
Reynaud (Paul), 331.
Reza Pahlevi (Mohammed), 26, 646.
Riandreys, 482.
Ribet, 2.
Richard (Colette), 325.
Richardson (R.), 91.
Richepin (Éliane), nº 217, V.
Robec (chanoine), 419.
Roberts (général J. A.), 194.
Robertson (B.), 316.
Robeson (Paul), 246.
Robinson (Edward), 325.
Rochas (Marcel), 552, 714.
Rochas (Mme M.), 714.
Roche (E.), 573.
Rodier, 663.
Rodier (Jacques), 714.
Rodor, 187.
Roget (général), 727.
Rohan (vicomte de), nº 209, VI.
Roig (Mlle), 528.
Rokossovski (maréchal), 548, 725.
Romulo, 694.
Roncalli (Mgr), 52 ; nº 196, V ; 488.
Roosevelt (F. D.), 423.
Roques (cardinal), 521.
Rosay (Françoise), 68.
Rosband (Hans), 138.
Rouault, 34.
Rousseau, 240.
Rousset (David), 570.
Ryan (Robert), 483.
Saint-Exupéry (Antoine de), 120-122.
Saint François de Sales, 506.
Saint-Laurent, 26.
Saint Vincent de Paul, 506.
Salacrou (Armand), 437.
Saliège (cardinal), 515.
Sami el Hennawi (colonel), 225.
Samuel (Édouard), nº 209, VI.
Sangallo (Giuliano da), 622.
Sarcey (Yvonne), 524.
Sardar Malik Sing, 416.
Sarrailh (recteur), 656.
Sarraut (Albert), 573.
Sauguet (Henri), 714.
Sauvaneix (Hélène), 483.
Sayed Saidu Razul, 259.
Scelles (Pierre), nº 209, VI.
Schlumberger (Jean), 656.
Schmidt (Élisabeth), nº 198, III.
Schneiter (Pierre), nº 204, I ; 663-664.
Schoffler, 215.
Schuffenecker (famille), 90.
Schumacher (Kurt), 196.
Schuman (Robert), 169, 315, 438, 551, 724.
Ségovia (André), 460.
Seiz (Karl), 441.
Seldon (lord), 22.
Senoussi, 94.
Servais (Jean), 716.
Sforza (comte), 169, 549.
Shaerer (Norma), 325.
Siegfried (André), nº 219, III.
Signoret (Simone), 325.
Si Kaddour Ben Gabrit, 392.
Simmons (Jean), nº 215 *(couv.)*.
Sisivang Vong, 93.
Sisowath Norodom Sihanouk, 430, 438, 473.
Snyder (John), 47 ; nº 196, V ; 70, 94, 315.
Soekarno (docteur), 118.
Sonar Senghor, 107.
Sophoulis, 26.
Soulas (L.-J.), 35, 36.
Soustelle (Jacques), 416.
Souverain (A.), 256.
Souverain (Mme A.), 256.
Spaak (P.-H.), 3, 26, 144, 170, 720.
Spellmann (cardinal), 419.
Spira (Françoise), 140.
Staal (de), 728.
Stafford Cripps (sir), 26, 94, 315.
Stein (miss Marion), 391.
Stettinius, 524.
Strauss (Richard), 332.
Stravinsky (Igor), 399-401.
Strupler, 264.
Sukarno, 48, 726.
Sylviano (R.), 187.
Syngman Rhee, 220.
Szakasits (Arpad), 220.
Tardini (Mgr), 499.
Tassin (Mme Gabrielle), 659.
Tattegrain, 729.
Tchouikov (général), nº 200 *(couv.)*.
Thamar (Thilda), 325.
Thibaud (Jacques), 11.
Thomasson (R. de), 541.
Thorez (Maurice), 723.
Tisserant (cardinal), nº 196 *(couv.)*, 52, 488.
Tito (maréchal), 194, 570, 725.
Tornabuoni (Giovanna), 625.
Torrecillaz (Antonio), 151.
Torrès (Me), 48.
Torrès (José), 460.
Torrès-Bodet, 423.
Toulouse (André), nº 213, VIII.
Toumanova (Tamara), 660.
Touton, 709.
Tricot (Mme), 43.
Truman (président), 117, 168, 246, 524, 564, 716, 724.
Trygve Lie, 694.
Turgot (Anne-Robert-Jacques), 727.

Umberto (ex-roi d'Italie), 438.
Unden (Osten), 170.
Valéry (Paul), 582.
Vallery-Radot (professeur), n° 214, V.
Vallin (général), n° 208, IV.
Van Acker, n° 200, IV.
Van Boetzelaer, 663.
Van Cauwelaert, 70.
Van Fleet (général J. A.), 220.
Van Heflin, 483.
Van Rysselberghe (Mme), 656.
Van Zeeland, 26.
Vandenberg (général Hoyt), 143.
Vanier (général), 33.
Vanier (Mme), 33.
Verdan (H.), 187.
Verdier (cardinal), n° 201, I.
Verlaine, n° 197, III.
Vernac (Denise), 325.
Verrocchio (Andrea del), 612.
Vianney (curé d'Ars), 506.
Vieilliard, 34.
Vijaya Lakami Pandit, 220.
Vilar (Jean), 140.
Vilmorin (L. de), 714.
Vincent (Yves), 545.
Vinolz (Mlle de), n° 206, I.
Vitaly, 413.
Vivant-Denon, 479.
Von Manstein, 246.
Von Preysing (cardinal), 303.
Von Stroheim (Eric), 325.
Waldeck-Rousseau, 728.
Waroquier (Henri de), 34.
Washington (George), n° 196, V.
Weiffenbach (Ch.), n° 209, VI.
Weissenbach (docteur), 324.
Weizmann (Chaim), 308.
Westman (Karl), 170, 462.
Wild (Roger), 659.
Wilkes (C. Denby), n° 196, V.
Willemetz (A.), 187.
Winston (Henry), 462.
Wright (Andrew Barkworth), 168.
Zaïm (colonel Husni), 4, 29, 133, 225, 726.
Zatopek, 735.
Zita (impératrice), 317, 462.

RELIGIONS

Catholicisme : La France, fille aînée de l'Église (pour le sommaire, voir la *table du texte*, à Religion), n° 212, spécial ; les années saintes 1900, 1925, 1933, 1950.
Congrès eucharistique à Nancy, n° 196 *(couv.)*, 52.
Églises réformées : L'assemblée du désert, n° 206, II.
Intronisations : Mgr Feltin prend possession du diocèse de Paris, n° 209 *(couv.)* ; 419.
Israël : Le Hag Habiturim, 113.
Ordination : Par S. Exc. Mgr Roncalli, à Notre-Dame, n° 196, V.
Protestantisme : La première femme pasteur; Élisabeth Schmidt, n° 198, III.
Reliques : Les reliques de saint Pierre mises au jour, 246.
Vie monastique : Saint-Wandrille, les travaux des moines bénédictins, 156-158; la Grande Chartreuse, 580-581.

SCIENCES, DÉCOUVERTES INVENTIONS

Astronomie : La couronne solaire prise au cours d'une éclipse, 690.
Atomistique : Le rêve des alchimistes réalisé, la synthèse de l'or, 665-666.
Météorologie : Les appareils, 7-8.
Optique : Microscope avec dispositif de contraste de phase, n° 201, II.
Photographie : Agrandissements en couleurs, n° 219, IV.
Radio : L'équipement de Radio-Monte-Carlo, 330-331.
Télévision : Construction de l'émetteur au sommet de la tour Eiffel, 144 ; la station de Turin, l'exposition de Milan, 410 ; la transmission des photographies et des films, 563-565 ; le journal télévisé, 653-656.

SPECTACLES

Cinéma : *Première Désillusion*, 91 ; le Festival de Cannes, 325 ; *Retour à la vie*, 414 ; *le Troisième Homme*, 568.
Danse : Danseuses, 647-652 ; Yvette Chauviré dans un ballet, Tamara Toumanova, lauréate du prix « Giselle », 660.
Musique : Les compagnons de la Rose Rouge, 106-108 ; festival d'Aix, 138 ; Salzbourg et son festival, 214-215 ; la chorale du Centre Rockefeller, 392 ; Igor Stravinsky dirige l'enregistrement de ses œuvres, 399-401 ; Orchestre d'harmonicas, 446.
Théâtre : *Suréna*, à la Comédie-Française, 46 ; *Hamlet*, au château de Cronberg, n° 195, V ; concours du Conservatoire à la Salle Luxembourg, 92 ; *l'Eternelle Comédie*, 115 ; festival d'art dramatique d'Avignon, 140 ; festival à Édimbourg, 263.

SPORTS

Aviron : Les compétitions scolaires, n° 208, IV.
Canoe : Le slalom nautique, 240-241.
Chasse : L'ouverture, 322 ; chasse présidentielle à Rambouillet, n° 211 *(couv.)*.
Courses à pied : Au stade de Colombes, 412.
Cyclisme : Tour de France, 61-62, n° 198 *(couv.)*.
Hippisme : Les Drags, le Grand Prix, 21 ; le concours hippique de Deauville, n° 199, III ; le grand prix de Deauville, n° 204, I ; le grand prix de l'Arc-de-Triomphe, 430 ; Mlle Michèle Cancre enlève le prix du Salève, 646 ; chutes spectaculaires à Sandown, 720.
Natation : A Henley (Angleterre), n° 195 *(couv.)*.
Pédalo : Traversée entre Aland et la Suède, n° 200, IV.
Polo : A Bagatelle, 77-78.
Tennis : Finale de la Coupe Davis, 114 ; l'équipe américaine remporte la Coupe Davis, 246.

VARIÉTÉS

Circulation des chiens interdite à Copenhague, 392 ; les cerfs à Chambord, 532-533 ; rétrospective de 1899 et de 1949, n° 220.

VIE ÉCONOMIQUE, TRANSPORTS, ROUTES

Agriculture : La jeunesse rurale, 661-662.
Artisanat : La lutherie, 9-11 ; artisans armuriers, 323.
Automobile : Les 24 heures du Mans, n° 194 *(couv.)*, 22 ; un tracteur miniature, n° 204, I ; le Salon de l'Automobile (pour le sommaire, voir la *Table du texte*, à Automobile), n° 207, spécial ; Ford 1949 au Concours d'élégance de Tananarive, n° 215, VII.
Barrages : Inauguration du barrage de la Girotte, 462 ; chantiers pyrénéens, 543-544 ; barrage en Angleterre, 686.
Bois (industrie du) : L'exploitation de la forêt landaise, 252-254, 318-321.
Chemins de fer : Tunnel de Chalifert, locomotives Crampton et moderne, 86-87 ; triage des Aubrais, 109 ; triage de Juvisy, pont de Montlouis, 110 ; le train sur pneus, 111 ; l'électrification de Paris-Lyon ; la locomotive électrique C. C. 7001 au cours du trajet record, 164-166 ; grève du personnel des wagons-lits, 168 ; les rentrées de vacances à la gare de Lyon, 246 ; locomotive anglaise à turbine à gaz, n° 214, VI ; la locomotive C. C. 7001 en vitesse, 735.
Commerce : Jubilé de l'Institut commercial de Mons, n° 215, V.
Expositions et foires : La XXVe Foire de Marseille, 326 ; le Concours Lépine, 327 ; exposition de l'habitat rural à Lyon, 398 ; exposition de la Radio et de la Télévision à Milan, 410 ; l'équipement de la France d'outre-mer au Quai d'Orsay, 431 ; exposition du Cat Club à Paris, 556-557 ; exposition du Centenaire du ciment armé, 561 ; la XXe Foire gastronomique de Dijon, 584.
Grèves : Les ouvriers métallurgistes en grève, 416 ; les anciens combattants des F. F. L. remplacent les dockers en grève à Marseille, 670.
Ouvrages : d'art : Le pont *Albert-Louppe* à Plougastel, 561.
Travail : Conférence syndicale au County Hall, à Londres, 646.

VOYAGES, EXPLORATIONS TOURISME

Afrique-Équatoriale française : Les bêtes dans la forêt, 176-178.
Afrique du Nord : Mers-el-Kébir, 179-182.
Afrique-Orientale britannique : Le Kénya, 311-314, 402-404.
Afrique du Sud : Le désert de Kalahari, 258-259 ; le monument des pionniers hollandais à Pretoria, 524.
Alise-Sainte-Reine : Reconstitutions historiques pour le bimillénaire de la bataille d'Alésia, 308.
Allemagne : En zone française, n° spécial 205.
Angleterre : Londres, la guilde des marchands de vins, 94 ; aspects de Londres, 146-148 ; Portmeirion, 201-203.
Anjou : Rallye aérien des vins, 23.
Antarctique : La Terre Adélie, 677-679.
Bali : Musiciens, 12-14 ; crémations royales, 79-82 ; l'habitation du peintre Le Mayeur, 130-132.
Beaune : Les Tastevins et la vente des vins des Hospices, 663-664.
Belgique : Le monument d'Hertain, n° 198, III ; Liége, 566 ; la maison de Rubens à Anvers, 682-684.
Biarritz : La saison, 460.
Bordeaux : Le port, 709-711.
Cabrerets : Le château, 32.
Cahors : Le pont Valentré ; aspect de la ville, 260 et 262.
Camargue : Scènes rustiques, 469-471 ; exploitation moderne, 529-531.
Camping : 10e Rallye international, 85.
Castelneau : Le barrage, 228.
Chambord : L'élégante toiture du château, 533.
Chili : Les archipels, 673-674.
Chine : Hong-Kong, 95-97, 123 ; Changhaï, 124 ; Canton, 222-224, 249-251 ; les troupes communistes à Changhaï et à Peiping, 395-396 ; le dépôt d'armes britannique à Hong-Kong, 397 ; Tchoung-King, 648 ; Moncay, 672.
Corse : Le tourisme, 17-19, 40-42.
Deauville : L'aérodrome, n° 196, VI.
Égypte : Fouilles de Tod, 421 ; temple de Mont à Karnak, 422 ; le canal de Suez, 652, 675-676.
Entraygues : Vieux logis, 231.
Équateur : La « vallée des volcans », Ibarra, Ambato, Quito, 198-200 ; 265-267.
Espagne : Barcelone, 101-103 ; courses de taureaux, 151-153 ; 232-234.
Espalion : Vieux palais : le pont, 211.
Estaing : Le château et l'église, 228-229.
États-Unis : Le gratte-ciel de l'O. N. U. en construction, 70 ; les restrictions à la consommation de l'eau étendues au lavage des véhicules, 694.
Figeac : Divers aspects de la ville, 231.
Finlande : Grèves déclenchées par les syndicats communistes, 220.
Garabit : Le viaduc, 230.
Groenland : Holsteinsborg, 64 ; Sukkertoppen, 66.
Inde : Le rattachement de Chandernagor, 2.
Irak : Ctésiphon, 696 ; Babylone, 697 ; Bagdad, 698.
Italie : La fête des lis à Nole, 175 ; Turin, 699-700.
Les Ajustons : Le confluent du Lot et de la Colagne, 210.
Lot : Les bords de la rivière, 209-211, 228-231, 260-262.
Loubressac : Le château, 31.
Loue (rivière) : En canoe, 125-127, 154-155.
Martel : Une rue, 33.
Martinique : Fort-de-France : récolte de la canne à sucre, 434.
Mende : Le petit pont, 210.
Mercuès : Le château, 33.
Montfort-l'Amaury : Aspects de la localité, 447-450.
Neuvic : Avec M. Queuille, 159-161.
Nouvelles-Hébrides : Scènes de la vie indigène, 474-476.
Norvège : Le Svellnosbre, 65 ; Hammerfest, Oslo, Bodo, 98-100 ; Balstad, 150.
Pacifique : Samoa, Nouméa, 443-445.
Palestine : Les réfugiés palestiniens à Bethléem, 427-428 ; Bethléem, 605-608.
Pologne : Varsovie, Szczecin, 173-174.
Rocamadour : Le chemin de la basilique, 31.
Saint-Céré : Le château, 33.
Saint-Cyrq-Lapopie : La ville : une porte de l'enceinte, 261.
Saint-Geniez : Vieux logis, ancienne église des Célestins, 211.
Saint-Jean-du-Bleymard : Vieille chapelle, 210.
Sainte-Lucie : La fête de la lumière célébrée à Stockholm, 694.
Spitzberg : Le Raudfjord, 65.
Strasbourg : La cathédrale illuminée, 393.
Suisse : Le tir fédéral de Coire, 63.
Tahiti : Un tour dans l'île, 540-542, 558-560.
Tournel : Le château, 210.
Trieste : La ville, 550.
Vichy : La saison, 183.
Villeneuve-sur-Lot : Logis d'autrefois, 262.
Yunnan : Kunming, 464-466.

GRAVURES EN COULEURS

Allemagne : Paysages et costumes de la Forêt Noire, 283-286.
Armée : Général Kœnig *(couv.)*, n° 205.
Automobile : Couverture du Salon de l'Automobile : joyeux départ ; remorque-camping ; autocars transeuropéens, n° 207, spécial.
Bartolini (Alba Margherita) : Portrait d'après Ghirlandajo, 594.
Biagio d'Antonio : Histoire de Lucrèce, 620.
Botticelli (Sandro) : Adoration des mages, 610-611 ; l'homme à la médaille de Cosme l'Ancien, 617 ; le Jugement de Pâris, 627 ; Julien de Médicis, 628.
Carpeaux : La princesse Georges Bibesco, 637.
Catholicisme : La France, fille aînée de l'Église : copie en mosaïque de *la Transfiguration* de Raphaël ; intérieur de la basilique Saint-Pierre de Rome ; le cardinal Tisserant et Mgr Roncalli ; le pape Pie XII ; messe du Saint-Père ; la basilique Saint-Pierre, la plus vaste de la chrétienté ; la grande salle vaticane ; le pape reçoit les écoliers romains ; le cardinal Nicola Canali ; Mgr Montini ; le cardinal Mercati ; le cardinal Fumasoni-Biondi ; Mgr Tardini ; le comte Enrico Galeazzi ; le dôme de Saint-Pierre ; le cardinal Liénart ; le cardinal Gerlier ; le cardinal Saliège ; le cardinal Roques, n° 212, spécial.
Cosimo (Piero di) : Giuliano da Sangallo, 622.
Credi (Lorenzo di) : Andrea del Verrocchio, 612.
Curnonsky : Portrait, 654.
Degas : Étude de danseuses, 649.
Fra Angelico : Les Annonciations, 597-604.
Gastronomie : Tables de Noël, 654-655.
Ghirlandajo (Domenico) : Jeune fille de la famille Sassetti, 624 ; Giovanna Tornabuoni degli Albizzi, 625.
Gozzoli (Benozzo) : Le voyage des rois mages, n° 216 *(couv.)* (Noël).
Hugo (Jean) : L'oiseau blessé d'une flèche, 629-632.
Lippi (Filippino) : Portrait d'un musicien, 612 ; Madone avec les anges, 616, 619.
Maestro dei Cassoni : Le voyage de Alatiel, 621.
Montfort-l'Amaury : L'auberge de la Moutière, 448-449.
Novella di Griselda : Peinture de la galerie Estense à Modène, 621.
Pesellino (Francesco) : La construction du Temple, 623.
Pollaiolo (Antonio) : Figure allégorique, 615.
Reinoso : Compositions pour le numéro de Noël, 595-596.
Vasari (Giorgio) : Laurent le Magnifique, 609.

Le Directeur-Gérant : G. Cahen-Salvador.
Société Nationale des Entreprises de Presse. Imprimerie de Bobigny.